### ANATTAPION

### EYNTOMON.

MEAGUGIHOEN HAPA HETPOY AAMHAAAPIOT

Τος Πελοποννησία.

EZHTHOEN

Tapa

### TPHIOPIOY

RPRTOVALTOR

# THE TOY XPIETOY METAAHE EKKAHEIAE.

Νου Πρωτον έκδοθέν είς Τύπον

παρά

ΘΕΘΑΩΡΟΥ ΠΑΠΑΠΑΡΑΣΧΟΥ ΦΩΚΕΩΣ.

'Αναλώματι δέ τοῦ τε 'Ιδίκ

ΚΑΙ ΤΩΝ ΦΙΛΟΜΟΥΣΩΝ ΣΥΝΔΡΟΜΗΤΩΝ:

Εν Κωνζαντινουπόλει.

ER THE TYPIOTPADIAE TON ASEADON ITNATIAGON.

αωλ. 1839.



#### EIAOHOIHYIZ.

'Αφ' οὖ ἐξέλθεν ἀπὸ τὰ Πιεςήρια τὰ 'Αναςασιματάρια μέλλομεν νὰ ἐκδώσωμεν τὸ Ἐξωτερικόν Μεσικόν Βιβλίον τῆς ΠΑΝΔΩΡΑΣ \_ και Νέον ΘΕΩΡΗΤΙΚΟΝ τῆς Μεσικῆς εἰς φράσιν ἀπλήν, κατ' ἐρωταπόκρισιν '' εἰς Σελέδας περὶ τὰς 200, τὸ ὁποῖον θέλει ἐμπεριέχει περὶ 'Ορθογραφίας τῆς Μεσικῆς και ἄλλα τινα ἀναγκαῖα τῆς Μεσικῆς τέχνας, ἐπροσδιορίσθη δὲ ἡ τιμή αὐτοῦ Γρότ. 20, διὰ τοὺς Συνδροματάς, ἀξ ὧν τὰ 10 θέλει εἶεθαι προπληρωτέα.

## ANAΣΤΑΣΙΜΑΤΑΡΙΟΝ EYNTOMON.

MEAOHOIHOEN HAPA HETPOY AAMHAAAPIOY

TOY HEAUHONNHILOY.

τω Σαβδάτω έσπέρας. ήχος ή Πα.

χε χραξαπρος σε ει εα χε σον με ή ει σα χε Ε χε χρα ξα προς σε ει σα χε σον με δ προ σχες τη φω νη της δε η σε ω ως με η εν τω κε κρα γε γας シーションラー he uboe ce er aa xx conhis Han be c'e α τευ θυν θη τω η προϊσευ χη με δίως θυ με α μα ε νω πι ον σε ο ε παρ σιςτωνχει ρων με θυ σι α ε σπε ρι νη st ca xx con ha grands ας s σπε pe vas η μων su χας η προσδε ζαι Α α γι

πο δι ε d και μα δα εχη μ hin α δε ειη α hab it on ο it μο γο ος ει ο δει ξας εν χο σμω την Α να α ςα σιν υ κλωσα τε λα οι Σιων και πε ρι λα βε τε αυ την ή και δο τε δο ξαν εν αυ τη τω Α να ςαν τι εχ νε χρων φ ο o te au tos e ser o os os a hon el o yn tem oa henoe المروس وساوسي ي η μας εχ των α νομι ω ων η μων Ten se yα or n hau απίτελ και αδο ακή λω απ hea χδι δολ Ψ δο ξα ζον τες αυ τε την εχ νε χρων Α να ςα σιν q ο τι AU TOS E SUY O SE OS MILWY O EX TOS TRA YOS TE E Xpbs & Los xo ahos yn Lbm aa ahs e soe Ευ φρανθητε ε ρα νοι ή σαλ πι ι σα τε τα θε με λι α της ήπεζί 60 η σα ά τε τα ο ρη ευ φρο συ υ νην η ι δε γαρ ο εμ μα νε ηλ τας α μαρ τι ας η μων ε τω Σταυ ρω προ



ση λωσε η και ζω ην ο δι δες θα να τον ε νε κρω σε χ τον Αδαμα να επισας ως φι λα αν θρω πος και τα φεν τα και Α να ζαντα εκ νε κρων υ μνη η σω μεν λε γον τος η το ρι ιξον ορ θο δο ξι α την Εχ χλησι αν σε χρι ςι ξί και ει ρη η νευ σον την ζω ην η μων ως α γα θος καιφι λα ανθρωπος ω ζω ο δο χω σεταρω πα ρι ςω τις οι α σ να ξι οι η δο ξο λο γιι αν προ σφερωμεν ή τη α φα αα τω σε ευ σπλαγχνι α χρι σε ι ο Θι ος η μωνη ο τι Σταυρον κα τε δεζω q και θα α να τον α να μαρ τη το q ι να τω χο σμωδω ρη ση ζίτην Α να ςα σιν ως φι λα αν θρω ω πος ον τω Πα τρίσυ να ναρχον καισυ να ι δι ον Αρο γον ή τον. εχ Παρ: θς νε χης νη δυ ος προ ελ θον τα α φρα

α τως η και Σταυ ρογ και θα γα τογδι τι μας ε κκ σι ι ως κα τα δε ξα με νον η και α να τα εν δο ο ξη υ μ.νη σω μεν λε γον τες η ζω ο δο τα Ευ ρι ε δο ξα σοι ο Σω τηρ των ψυ χω ων η μων ήχος ξ πα Δο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πγευ μα τι αι γυν και α ει και εις της αι ω γαςτων αι ω ω γων α μην ην παγ χο σμι ον δο ξαν την ε ξαν θρω πων σπα ρει σαν χαι τον Ας σπο την τε χε ε σαν την ε πε ρα νι ον πυ λην η υ μνησω μεν Μαρι αν την Παρθε νον ήτων α σω μα τωντο α α σμα και των πι των το ε γκα λω πι σμα η αυ τηγαρ α νε δειχθη × ρα νος ή και να ος της Θε ο τη τος q αυ τη το με σο τες χοντης εχθρας κα θε λε σα ή ει ρη η νην αν τει ση ξε ή και το δασιλει ον η νε ω ξε η ταυτην εν κα τε χοντες της

ωε κ ζ και λάδ αι τος μο γε hu αει τες ε χφρες ως μαι το οι η ττς τε χφείτα πη δι οι δ φαδ αει τω τοι ιπι δ φαδ αει τω γα ος τε ωι ζε ως τηι α λκη δαι ζη η κε εδ hα α Χοι εχο hει ζί τοι ε ξαι

να α μο ο ος

Είς τὸν Στίχον. σ

ω πα θει σε χρι τε πα θων η λευ θε ρω θη μεν η και τη Α να

σει σε εκ φθο ρας ε λυ τρω θη μεν Κυ ρι ε δο ο ξα α σοι

γε σθωσαν η χει ρας χρο τει τω τα Ε θνη με τευ φρο συ υ νης ή χρι σος γαρ ο Σω τηρ η μων τω Σταυ ρω προ ση λω σε τας α μαρ τι ι ας η μων πα χαι τον θα να τον νε χρω ω ω σας ω ζω ην η μι ι ε δω ρη σα το η πε πτω χο τα τον Α δαμ η παγ γε

νη α να ςη σας ως φι λα αν θρωπος

α σι λευς υ παρ χων ε ρα νε και γη ης ακα τα ληπτε η ε

χων ε Σςαυρω σε δι α φι λανθρω πι ι αν η ον ο Δ δης συ γαν τη σας κα τω θεν ε πι χρανθη η και δι και ων ψυ χαι δι ξα μι γαι η γαλ λι α σαν το q 4 ξαμ δι ιδων σι τον κτι ςην εξ εν τοις κα τα χθο νι οις α νο ςη q ω τη θαυ μα α α τος ή πως θα γα τε ε γευ σα το η των α παν των ζω η ή αλ λη ως η βε λη η θη κο σμονφω τι ι σαι κραυ γαζον τα και λε γον ταρίο Α να σας εκ των νε κρων Κυρι , δο οξα α σοι n Aat at xet Wh bo do bot hin ba de breaty με τα σπε δης και ο δυρ με τον τα φον σε κα τε λα βον <math>qκαι μη ευ δε σαι το α χραι τοι σω μασε ζί μα δα ρε τε Αγ γε λεμαθε σαι το και νο ον και πα ρα δο ξον δα αυ μα ζ τοις Απο το λοις ε λε γον φ α νε ε τη ο Κυ ρι ος ή πα ρε χων τω κο σμω το με γα ε ε λε ε ος Δόξα χαὶ νῦν. q na.

q na, 7

βε πε πλη ρω ται η τε Ι σα ι ε προρρη σις η Παρ θε νος γαρ ε γεν νη σας ζίχαι με τα το χον ως προ το χε δι ε μει νας φ ος ος γαρην ο τε χθεις φ δι ο και φυ υ σεις ε και νο το μη σεν η αλ λω Θεο μη τωρ ε κέ σε ας σων δε λων ή σω τε με νει προ σφε ρο με νας σοι μη πα ρι ιδης η αλ λως τον ευ πλαγχνονσαις αγχαλαις φε ρε σα σοις ι κε ται αις σπλαγχνισθητί και πρε σβευ ε σω θη ναι τας ψυ χας η η μω ω ων ήχος. η Πά. Πα σα πνο υ αι νε σα τωτον ΙΙυ ρι ον q αι νει τε τον ΙΙυ pe oy ex twy & pa ywy of at yet at the toy ay tots of the c σοις σοι πρε πει υ μνος τω ω Θι ι ω A c vici te au tov ma av tic oc Ay ye doc au te q ac. γει τε- αυ τον πα σαι Αι δυ να α μειςαν τε ή σοι πρι πει υ μνος TW W GS : W

μην μεν συ χρι ς ε το σω τη ρι ον κα α θος ή και δο ξα ζο μενσε επι Α να α ςα α σιν Σταυ ρον υ πο μει νας και τον θα α α να τον κα ταρ γη σας XXI a ya ças ex twy ye xpwy of el pr yeu goy n pwytny sw w τον Κυρι ε ζως μο νος παντο δυ υνα μος ο τον Α δην σχυλευ σας χαι τον αν θρω πον α να ςη η

σας τη Ανα ςα σει σε χρι ςε ή α ξι ω σον η μας εν

χα θα ρα χαρ δι ι α υ μνειν χαιδο ξα α ζειν σε

ην Θε ο πρε πη σε συγ κα τα δα σιν δο ξα ζον τες ν μνε μεν σε χρι σε δ ε τε ε χθης εχ Παρ θε να χαι α χω ρι σος υ πηρ χες τω Πα τρι q ε πα θες ως αν θρω πος και ε χε σιως υ πε μει γας Σταυρον q A νε σης εχ τα α α  300 pt s 80 0 ka 600 Ο το προ ση λω θης τω ξυ λωτ ε Σταυ ρεή το το ε γο χρω ω θη το κρα τος της χθρη η κτι ι σις ε σα λευ θη η τω φο βωσεζίχαι ο Α δης ε σχυ λευ θη τω χρατει σε φ τες γε χρες των τα φων α νε τη σας q και τω Δη τη τον Πα ρα α δει σον η νοιξας ή χρι σε ο Θε ος η μων δο ο ξα σοι δυ ρο με ναι με τα σπε δης το μνημα σε κα τε λαβον at te he at In hat at xee d en ba cat ge ton ta don α νε ων μενονή και μα θε σαι πα ρα τε Αγ γελε η το και γον και πα ρα δο ξον θα αυ μα ή α πηγηςι λαν τοις Α πο سوسوسيخ بي بخوسو ، بدو ، 50 λοίς ο τι Α νε 5η ο Κυριος δω ρε με νος τω κο σμω το με γα ε ε λε ε ος シーデンシー・ την των πα θων θει αν μω λω πω σιν σκ προ εκυ νκ μεν χρι σκ

γων ελ λα αμψιν Κυρι ε δα ο ξα σοι الم سود دنای بردد ο φι λο τα ρα χον γε ενος των Ι ν δαι ων ε νω τι σα σθε η πε ει σι ιν οι Πι λα τω προ σελ θον τες ή ει πω σιν or ba yaz con tre eba tr n n tar d'un er en ar edba de δες τε μνη ματος πε με τετε. θη ο τα φεις ή πε ε πρα θη ο α πρα τος η πως ε συ λη η θη ο θη σαυ ρος η τι συ κο φαν τει ει τε την ε γερ σι ιν τε Σταυρω θεν τος πα ρα α νο μοι I & δαι αι οι q α νε ε 50 ο εν νε κροις ε λευ θε ε ρος κ xαι πα ρε χει το ο σμο το με γα ε ε λε ε ος

υρι ε Ε χε χρα ξα προς σε ει σα ήχος του Δευτέρε έχ του Πα. α χε σον με τι σα χε σον με Ευρι ε Ε Κε χραξα Those as se aa a ke and he we whoakee the do an a the ge as ha πελ εκ κοα λε λαι hembot as ει αα κα αολήκα τη η δι ι ε α τευ θυν θη τω η προ ο σευ χη με ς ος θυ μι α μα ς ε νω πι ον σες ε ε παρ σις των χει ρω με θυ . σι ι α ε σπε ρι νη ει σα πε σον με Κυ ρι ε ον προ αι ω νων εχ Πα τρος γε εν νη θεν τα τον. Θε ον Λο γον σαρ κω θεν τα β εκ Παρ θε νε Μα ρι ι ας δεν τε προ σχυ γησωμεν. Σταυ ρονγαρ υ πο μει νας τη τα φη πα ρε δο ο θη ως αυ τος η θε λησε χαι Α γα ςα ας εχ γε χρων ε σω σε με τονπλα νω ω με νον αν θρω πον ρι 505 ο Σω τηρημων το χα θη μων χει ρο ο γρα φον προ

σα ας τω Σταυ ρω ε ξη λειψε πχαι τη θα να τη το χρα a toe xx the hu ar who axa ha k then an the the the >--c-3 bon a Lab ara σο νας χαγ γε λοις υ μνη σω μεν Χρι ςκ την Α να ςα σιν το αυ τος γαρλυτρωτος ε ςι β και Σω το το το γων ψυ χων τι μων χαι εν δο ξο φο βε ρα και κρα ται α δυ να μει θ πα λ:ν ερ χε ται κρι ναι κο οσμον ον ε πλασεν ε τον Σταυ ρω θεν τα και αι τα φιντα Αγ γε λος ε λα ρυ ζε Δεσποτηνώ χαι ε λε γεταιεγο ναι ξι ζω δευ τε ι δε τε ο πε ε κει το ο πο ρι ος ς Α γι επ γαρκα θως ει πεν ως καν το δυνάμας: Θε ο σε πόρο σχο να μεν τον μο νον α θα να τονζω ο δο ο τα Χρι ς ε Ε λι υ σον η μας

Η τω Σταυ ρω σε κα τορ γη σαςτηντε ζυ υ λε κα τα ραν"ς

εν τη τα φη σε ε νε χρωτας τε θα να α τε το χρα α τος εν δε ε τη ε γερ σει σε ε φω τι σας το γε νος των ανθρωπων δι α τε το σοι βο ω μεν β ευ ερ γε τα χρι ςε ο θε ο

ος ημων δο ξασοι

νοι γη σαν σοι Κυ ρε ε φο βω πυ λαι θα να τες πυ λω

ροι δε Α δε ι δον τες σε ε πτηξαν πυ λας γαρ χαλ κας συ νε τρι ψας και μοχλεςσι δη ρες συ νεθλασας και ε ξη γα γες η μας εκ σκο ο τες και σκι ας θα να ε τε και τες δε σμες η

men ge eb bu gae

ον σω τη ρι ον υ μνον α δον τες εκ το μα των α α να μελ ψωμεν πόξο τε παν τες εν οι κω ωμυ ρι ες προ σπε ε σω ω μεν λε γοντες πο ε ε πιξυ λε Σταυρω θεις π και εκ νε κρω ων Α να τας α και ων εν κολποις του πα τρος ο ε λα σθη τιταις α μαρ

2223 . TE als 10 pear Δοξα Πα τρε ε και Υι ω και Α γι ω Πγευ μα τι Και γυ υν και α ει β και εις τες αι υ γαςτωναι ω γων αμπν I a buy gen u axe a 18 no ha 102 Xa be 202 ey θεσης ως γαρ η βα τος εχ ε χαι ε το χα τα φλε ε γο με νης ε τω Παρ θε νος ε τε κες και Παρ θε νος εμεινας αν τι ευ υ λε πυ ρος δι και. ο συ νης α νε ε τει λε η λι ος συ τι Μω υ σε ως Χρι 505 β η σωτη ρι α τωνψυ χων ημω ω ων Α να ςα σι ις σε Χρι ςε Σω τηρ Α α Είς τον Στέχον πα σαν ε φω τι σε τη ην οι χε μενην και α νε χα λε σω το τ δι ι ονπλασμας παν το δυ να με Κυ υρι ε δο ξα σοι Δια ξυ λε Σω ω τερ κατηρ ητη σας τηντεξυυ λε κα τα ραν σ κρατος θα να α τη τα φη η ση ε ε γεκρωσας ε φω ω τι σας

DE TO YE VOS TI PLOS ON FIN TO STEP CEL CRESS DE O BO, O PLEN σοιπζω ο δο ο τα χρι ς ε βο Θε ο ος ημων δο ξασοι ς ν τω Σταυ ρω Χρι ςε φα νεις κα θη λωμε νος ηλ λοι ω σας χαλ λος χτι σματων χαι το μεν α παν θρωπον τρα τι ω ται δει. χνυ με γοι λο γχη πλευ ρα ανσε ε ε χεν τησαν Ε βραι οι δε σφρα γι σαιτα αφονή τη σαν το β την σην εξε σι αν εκε ε πι ςαμενυις αλ λο δι οι κτον σπλαγχνωνσε και τα α δε ξα μενος τα φην πκαι τρε η η με ρος α να ςας Κυ υ ρι ε ε δο ξασοι π Το ο δο ο τα χρι ς ε ε ε κε σιως πα θος υ πο ςας δι αθγητική εν Α δηδε κα α τελθων ως δυνα τος 5 τις ε κει την ε λευ σενμε νον τας την σην βα φαρ πα σαςως εχ χει ρος χραται χπ Πα ρα δει σον ανθ α δε οι κειν δε δω ρη σαι δι ο και υ μι ιντοις δο ξα ζε σι την συν τρι η η με ε ρον ε γερ σιν σ

δω ρη σαι ι λα σμονα μαρ τι ων και το με γα ε λε ος Ωθαυμα τος και νε παν τωντωνπαα λαι β Πα. θαυ μα των τις γαρ ε γνωΜη τε ε ρα α νευ αν δρος τε χειαν χαι εν α γχαλαις φε ρε σαν τον α πα σαντην χτι σιν πε ρι εχοντα το Θε κ ε ςι δκ λητοκυ η θεν τον ως δρε φος Πα γα γγε σαιζω λε ε γαις βα ςα σα σα ςα και μη τρι κηγπαρ ρπ σι αν προςαυτον χε χτημε νη ς μηπαυ ση δυ σω πε σα υ περ τι σε ετιμωντων τη οι κτει ρη σαικαι σω σαιταςψυ χας η μω ω Eig tous Afy α σα πνο η αι νε σα α τωω τον Κυρι ON THE TS TON ILU PL ON EX TWN 8 POR NOW & OR YELTS OR τον εν τοις υψι σοις σοι πρε πει υ μνος τω Θε ω A C YEE TE NU TOY TRAVTES OF AY YE ROLAUTE SAL YEE τε αυ τον β πα σαι αι δυ να μεις αυ τε β σοι πρε πει

E >> > > : pivos TO Os O α σα πνο η και πα σα κτισις β σε δο ξα ζει Κυρι ε ς ο τι δι α τη Σταρητον θα να τον κα τηργησας το να δει ξης τοις λα οις την εχ νε χρώνσε Α να ςασίνως μο ο νοςφι ι λαν θρωπος ~ ι πα ατω σαν Ι ε δαι οι βπως οι ερατι ω ται αι α πωλεσαν π τη ρεν τεςτου Βα α σι λε α το δι α τι ι γαρ ο λι θος β κχ ε φυ λαξε την πε τραν της ζω ης η τον τα φεν τα δο τω σαν τη ταπρο σχυ τη τωσαν λε γον τεςσυν υ μιν π δο ξα τω πλη η θει των οι κτιρ μων σε Σω τη ηρ η μων δο ξα σοι αι ρε τε λα οι οι και α γαλ λι α σθε Αγγε λες ε κα θι DEN EIS TON YE GON IS HALL HOS TOS TOS IN HAS SO BY YE YE σα το ει πων Χρι σος α γε ση εχ γε χρων ο Σω τηρ τε χο σμερ

χαι ε πλή ρωσετα συ υμπαντα ευ ω δι ας χαι ρέτε λα οι οι και α α γαλ λια σθέ Α αγγελος μεν το χαι ρε β προ της σηςσυλ λη η ψε ως Ιζυ ρι ε τη κε χα ρι τω με ε νη η ε χομισεν. Α αγγελος δε τον λι θον β τε εν δο ξε σε μνη μα τος εν τη ση Α να σα α OEL E XU JIGEY O HEY AY TE THE DU MINE EU POPO OU VINE OUTE 60 λα μηνυ ων ς ο δε αν τι θα να τε Δε σπο την ζω ο δο τχν κη ρυττων η μιν δι σ βο ω μεν σοι ευ ερ γε τα των α παν των Κυ υ ρι ε δο ξα σοι Ερα ναν μυ υ ραμε τα δα κρυ ων βε πι το μνη η μα σε ε αι γυ ναι κες και ε πλη σθηχα ραςτο 50 ο μα αυ των εν τω λε γεινα νε ε 571 0 0 Κυ ρι 05 Α το σαν εθνη και λα οι χρι 50 ον το ον ως ον η

των τον ε χε σι ως δι η μας Σταυ ρον υπο μει νάντα χαι εν τω Α δητριη η με ρευσαν τα χαι προ σχυ νη σα τω σαν αυ τε την εχ νε χρων Α γα ςασινος δι ης πε φω τι ςαι παν τα τε κο ο σμε τα α πε ρα τα

Σταυ ρω θης ε τα φης Χρι ςε ως η βε ληθης ε σχυ λευ σας τον θα να τον ως Θε ος χαι αι Δε σποτης δω ρε με 40ς

τω χο σμω ζω ην αι ω νι ον χαι το με γα ε λε ος π

ον τως πα ρα νομοισφραγισάν τες τον λιθον β μει ζω νος η μας θαυ μα τος η η ξι ω σατε ε χε σι την γνωσιν οι φυ λα.

Χες ση με ρον προ η ηλ θε τε μνη μα τος και ε λεγον ει πα

τε ο τι η μων χοι μω με νων η ηλ θον οι Νια θη ται χαι ε χλε ψαναυτων χαι τις χλε ε πτει νε χρων μα λι ςα δε χαι γυ μνον π

αυ τος α νε ςη αυ τε ξε σι ως ως Θε ος χα τα λι πον

Hai sy to ta a po ta sy ta pe a authen Sen to 1 ι κ δαι οι πως κ δι ε ιρρη ξε τας εφραγιδας ο τον θα να בסיף הפ דין פען אפן דש און דשע פע פף השי דיון מ דה אבט דין דסע דין דיטע ζωηνδω ρε με νο ος και το με γα ε λε ος τίχος τίς Γα. η ρε ε κε κρα ξα προςσε ει σα κεσο ον με q ει σα αν σο ον με κυ ρι ε η πυ ρι ε Ε κε κρα ξα προςσε ει σα xba λε λαι hεμδος αι ιι αα xx αολ ha m n bi ι υ νί α τευ θυν θη τω η προ σευ χη με ά ως θυ μι α μα ε κω μί ο σλ ακ d ε μαθαίς ιωλ Χει δωλ hκ θη αι α ε αμε δι ALL EF COX XX COX HX IFA A big & & על מ ω σω Σταυρω Χρι ςε Σω τη ηρ ζ θα να τεχρατος λε λυ υ ται οι αβο λε η πλα γη κα τηργηται ο γε νος δε αν

θρω πω ων πι ζει σω ζο με νον ὰ υ μνον σοι κα θε κα ξην προ abe ber it 77 9 ε φω τι ςαι τα συμ παν τα τη Α να ςα εει σε Ιίο ρι ε και ο Πα ρα δει σος πα αλινη νε ω ωχται η πα σαδε η κτι σις a nen du les aa de n hindadorna ge na eun ubo che ber er ο ξα ζωτε Πα τρος και τε Υι ε την δυ να μιν η Πα. και Πίνου μα τος Α γι ι ε υ μίνω την ε ξε σι ι αν q α δι αι ρε τον α χτι σον Θε ο τη τα Τρι αδα ο μο ο ε σι ι ον ος την βα σι λευ ε ε σανοί εις αι ω να αι ω νο ος ON ZEAR DON OR TON AR her ON WED CHR AR HER XEE ER KAR AMA Α γα τα σι ιν σε υ μνε μενκαι δο ξα ζο ο μεν τω γαρ μω λω πι ακ η μεις οι παν τες ι α α θη η μεν in ra, q HAS HEN TON EM TH BU TON EX TOS LIAP OF AR OUR XM ON

ra q de n pas yap e Stau po u obn q xai en the e en H μs ε ρα Α νε ς η δω ρε με νος η μιν το με γα ε εÀ5 € 05 οις εν Α δη κα τα δας χρι 50ς ευ ηγ. γε λι σα α το θαρ QET LE YELON AND AS E ATKUNING & LON ST PT NO EU "られ」。 での一であるころーであってい。 σίς ε γω η μας α ναζω λυσας θα να τη τας πύ λα ας Οι α να ξε ως ε ςω τες εν τω α χραν τω σκ οι κω ά ε σμε δε λολ η πλολα λα πεγφω ωπελ α εχ βα θε ωλ χόαο λα ζον τες Χρι 5ε ο Θε ος Θ ο φω τι σας τον χο ο σμον τη the whe has a sec et as d a ge ys ton ya o o on οκ d εκ Χει δαι τωλ ε Χθρωή ακ δι γα αι θρω μο ο ξα Πα τρι και Υι ω και Αγι ω Πνευ μα α τι वर पण एम प्रवर व हर प्रवर हरड़ क्षड़ वर ७ प्रवह क्षण वरक प्रथम व म्याप

ω ως μη θαυ μα σω μεν ἢ τον Θε αν δρε χον σε το χον πανσε ε βα σμι ι ε q πει ρανγαρ αν δρος μο δε ξα με ε νη Πά να μω με ή ε τε κες α πατο ρα Υι ον εν σαρ κι ήτον προ αι ω νων εκ Πα τρος γεν νη θε εν τα λ μη το ο ρα η μη δα αλ λε κα τέ ρας 8 σι ας την ι δι ο τη τα σω ω αν φυ λά ξαν τα η δι θ Μητρο πα αρ θε νε Δε σποι να ή αυ τον ι χε τευ ε σω θη ναιταςψυ χας των ορ θο δο ξως Θεο το χον ο μολο - و د د ا Είς τον Στίχον. ης σ 784 LON ES E E E τω πα θει σε χρι σε α μαυ ρω ωσάς τον η λι ι ον σ και τω φω τι της ση ης Α να ςα σε ως φαι δρυ νας τα συμ παν τα ή προ σδεζαι η μων τον ε σπε ρι νον υ μνον φιλε αν θρω ω πε

ζω ο δο χος σ8 ε ε γερ σις Κυ ρι ε την μενην πα σαν ε φω τι σε και το ι δι ον πλα α σμαφθα χα α λεσα α το φ δι ο της χα τα ραςτε Α δαμ α παλ τες βο ω ω μεν η παν το δυ να με Ιζυ ρι ε δο ο ε ος υπαρχων α να λοι ω τος σαρ κι πα ασχωι you we want don was are are has be an xoe ha he ραν ά τω φο βω ε κλο νει το και ς ε ν ε σα υ υ μ μα χρο θυ μι αν χα τελ θων εν Α δη δε τρι η A VS 5715 q 36 MY TO XXX THO SOU PX PLE VYS XXI TO

2 3 3 05

να το γε νος η μων εχ τε θα να τε χρι ςε λυ δα να τον υ πο νε εγχας η και τρι η με ρος . εχ νε χρων FAS E AU TO GU VA VE STO GAS TES GE OF O OV

τας η και κοσμον ε φω τι σας Κυ ρι ε δο ο ξα α σοι Α σπο ρως εχ θει κ Πνευ μα τος q βκ λη σει ήχος ής Γα. q 29 Πα τρος συ νει λη φας γι ον τον τε Θε ε q εκ Πα τρος α μη το δα μέο επλ. αι π κακ π κακ κο ολια α δι μ πας θε εκ εκ α πατοραγε γο νο τα σαρ κι α πε κυ η σας και βρε φος ε γα ya Xu u cae d ge o heu ug anau ube chen eta d er yn eba. Da u age come com so so some com so some Eis tous Aives 77 Tas χινδυ νώντας ψυ χας πρωωωω Πα βάπνο η αι νε σα α τω τον Κυριιον ή αι γει τε TON HU DE ON EX TON 8 D'X NON Q ET TE EU TON EN TOLO υψί ικοικ φ σοι πρε πει υ μ.νος τω ω Θε ε ω Αι νεί τε αυ το ον πα αν τες οι Αγ γελοι αυ τε σ αι γει ει τε αυ τον πικοαι Αι δυ να μειξαυ τι ο σοι πρε πει ε PANOE TO O OS E O

Δ ευ τε πα αντα τα Ε θνη γνωτε τε φρι χτε μυ τη ρι ι ε την δυ υνα μιν ή χρι 505 γαρο Σω τηρ η μων ή ο εν αρ χη λο ογος ε Σαυ ρωθη διη μας και ε κων ε τα φη η και α νε επ εχ νε χρων τε σω ω σαι τα συμ παν, τα αυ τον προ σχυ νη. 363 77 9 ι η γη σαν το παν τα τα θαν μα σι α οι φυ λαχεςσε ε Κυρεεε q αλ λα το συ γε δρε ον τηςμα ται ο τη τος πλη ρω σαν δωρων την δε ξι αν αυ των χρυπτειν ε νο μιζον την Α να τα σιν σε η ην ο χο σμος: δο ξα α α ζει ε λε η σον η μας α ρας τα παν τα πε πλη ρω ται της Α να ςα σε φ ωςτην πει ραν ει λη φο τα η Μα ρι α γαρ ηΜαγδα λη νη . πι το μνη μα ηλ θενά ευ ρεν Αγ γε λον ε πι τον λι θον χα θη με γον ή τοις ε μα τι οις ε ξα εραπτονταχαι. λε γο ον τα η

TE GATSE TE TOY GOY TO HE TO TON VE XPON & XE SIV OSE ON λε γη γερ ται ή κα θως ει πε προ α γων εν τη Γα λι λαι α η ν τω φω τι σε Δε σπο τα ο ψο με θα φως φι λαν θρω πε α νε επε γαρ εκτων νε κρων ή σω τη ρι αν τω γε νει των αν ορω ω πων δω ρε με ε νος q ι γα σε πα σα χτι σις δο ξο λο Ass son ho hoh a ha hab suson s ye woon a hae hans e ge non at Ma bo do bor da har xee τα δα χρύ α προ σε ε φερον Κυ ρι ι ε φ ευ ω δι ας γαρ α ρω μα τα κα τε χε σαι το μνη μα σε κα τε λα δον το α χραντονός σω ω μα μυ ρι ι σαισπεδα ζε εσαι η Αγ γελος κα θη με νος επι τον λι θον αυ ταις ευηγης λισα α το η τι ζη τει τι τον ζων τα με τα των νε χρων ή τον θα να τον γαρ πα τη σας ή α νε τη ως Θε ος πα ρεχων πα σε το με γα ε ε λι ος

ξα εραπτων Αγ γελος ε πι το μνη η μα σε το q ο ο ποι ον ταις Μυ ρο φοροις ε λε ε γεν σ ε κε νω σε τκε Ta pre o du tru the s gru deu os ton A dung xai a vi en ες το μνημα σε ε πε ζη τη σεν ελ θε σατημι α α. φ των Σαβ βα των η Μα ρι α η Μαγδα λη νη η μη ευ ρε σα ος ω λο φυ ρε το κλαυθ μω βο ω ω σα q οι μοι Σω τηρ μχ πως ε κλα πης παν των Βα σι λευ άζευ γος δε ζω η φο bon by le you en 20 gen en haulker er a e bo a d er xyar ere m La hat kyaim au ain d o er u ban ton iren be on ην τη τα φη και ην οι δα πη ε θη καναυτον q αυ τη δ: 55 α φει ει σα ο πι σω ως κα τει δε σε ευ θε ε δο ο 6: α d e πρ δι ο ο ος haxat ο ος ha. 20

0 Ex a coe βραι οι συ νε κλει σαν εν τω τα φω την ζω ην Αη 575 δέ α λε ωζελ ελ εμ ληπι ομεμη εδηφωλή α κόαη λα ζωλ και γε γων ο μετ ε με δι ε με ε Σταυρω θεις συ νε κρε μα το ο ο μος ε πι πε ξυ λε q και ε φαι νε το μος ε πι τε θρο νε TW III TO: 1 SUY NA 671 His 8 402 d an tot lab 2 et yor 202 o Oz. 02 is hon o e Kan to he ha e e ye e oe Αρχή τοῦ Τετάρτε ήχε XX. CO. DY HX K Et CX XX CDY HX ILU Pt t & Q ILU Pt & E XX XPC ξα προς σε ει σα κε σον μεν κ προσχες τη φω νη της δε η σε ω ως με εν τω κε κρα γε ναι μεπρος σε ει σα κε σον με Κυ ρι ε α τευ θυν θη η τω η προ σευ χη μελε ως θυ μι α μα λε 

Της τω ξα λω τεξταυ ρε ε κε σι ως προση λω θεις λε και εις Α

δε κα τελ θων δυ να τε η τε ε θα να τε τα δε σια η ως Θε Θε

δι μερη ξας λε δι • προ σκυ νε ε μεν η την εκ νε κρων σε Α

Α να τα σιν λε εν α γαλ λε α σει δο ων τες η Ηαν το δυ

γα με Ιυρι ε δο ξα σοι

υ λας A δε συ νε ε ε τρι ψας Κυρι ε ής και τω σω θα να α τω ζίτε θα να τε το βα σι λει ον ε λυσας η γε λόε το αλ βρω με λολ εί εκ άρο δα ας α γερ θε δω ακε μη και αφθαρ σι αν φτω κοσμω δω ρη σα μενοςκαι το με ψα ελι ος A so re a do had eather ya or y that as Ea ta bot the ye n he bon e debaing de u ur e yn tem guhen y emn er y gr α λυ των δε σμωνίκ και α α φθαρ σι αν και ζω ην ή παν τες ε λα βο μεν χραζον τες q ο Σταυ ρω θεις χαι τα φεις χαι Α να ςας ής σω σον η μας τη Α να ςα σεισε μο νε φι λαν θρω πέ Α γε λοι και αν θρω ποι Σω τηρ λε την σην υ μνε σι λε ετρι η με ρον ε γερεινή δι ης κα τηυ γα α σθη κτης οι en pie vins ta me pa tank was at at the de de te ex speke επαν τες ε ελυπρωθη μεν κρα ζοιον τες ο ζω ο ποι ε παν το

ου να γε Σω τηρ ή σω ω σον η μας τη Δ να ςα σει σε γιο νε φι λιν θρω πε

ο ως ος λε και με νος αν . ερω ω πων ζί με πτω κος α νε ενι ααε χε εκτων νε Το α τε το συμ φω νως βο ω μων ζί με πτω κος α νε ενι ααε χε α τε το συμ φω νως βο ω μεν φο χε ενι τω κος α νε ενι ααε χε α τε το συμ φω νως βο ω μεν φο α να εκε εκτων νε α τε το συμ φω νως βο ω μεν φο α να εκε εκτων νε α τε το συμ φω νως βο ω μεν φο α να εκε εκτων νε α τε το συμ φω νως βο ω μεν φο α να εκε εκτων νε α τε το συμ φω νως βο ω μεν φο α να εκε εκτων νε α τε το συμ φω νως βο ω μεν φο α να εκε εκτων νε α τε το συμ φω νως βο ω μεν φο α να εκε εκτων νε α τε το συμ φω νως βο ω μεν φο α να εκε εκτων νε α το συμ φω νας εκτων νε εκτων νε α το συμ φω νας εκτων νε εκτων νε εκτων νε α το συμ φω νας εκτων νε εκτων νε εκτων νε α το συμ φω νας εκτων νε εκτων νε α το συμ φω νας εκτων νε εκτων νε εκτων νε εκτων νε α το συμ φω νας εκτων νε εκτων νε εκτων νε εκτων νε εκτων νε εκτων νε α το συμ φω νας εκτων νε εκτω

NOWY KU PLE SO EQ GOL

5

και α ι διος λι η εκ Παρ θε νε σαρ κωσις εξι α τρα σος αν ο εξε και α νερ μη νευ τος λι και η εις Α δε και θο δος εξι ο εξε και ο εξε και α νερ μη νευ τοις Αγ γελοις σου κ θα να τον ο εξε και τοις Αγ γελοις σου κ θα να τον ο εξε και ο εξε και νου νου και ρε χος και ο εξε και νου νου και ρε χος και ο εξε και νου νου και ρε χος και νου νου και ρε χος και ρε χος και ρε χος και νου και ρε χος και νου νου και ρε γεν και νου νου και ρε και νου νου και ρε γεν και νου και νου και ρε γεν και νου και

Δο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πγευρια τι .

-,6

THE ALL YOU NATE A SE SE NATE SEG THE ALL W YAS THE ALL W

YOUN A PARTY.

δι α σε Θε ο πατωρ Πρό φη η της Δα διδ με λω δι χω ωςπερι σε προ α νε φω νη σε τω με γα λει α σοι ποι η GRALL WE DE ER H. BU CE YEL OU EN 92 ET ON 28 % CE E γαρ μη το ρα προ ξε νον ζω νος α νε δοι ξεν ο α πα α τωρ εχ ES & VAN OPE HA GALEN DO XTGASOS OF RE VATAN & AU τε α γα πλα ση ει χο ο γα φέα ρει σαν τοις πα θε σι λιχαι το πλα νη θε έν ο ρει α λωτον ευ ρων η προβα τον τοις ω μοις α να λα βων τω Πα τρε ε προ σα γα γη λε και τω ε δε ω θε λημα α τι η ταις ε ρα νι αις συ να ψη δυ να μεσι λί και σω ση Θε ο το κε τον κο σμον κρι 505 ο ε χων το με γα και πλε ε Els ton Itixon & Br. X

Ευρι ε α γελθων εν τω Σταυρω την προ γο νι κην η μων χα τα ραν εξη λει ψας λε και κα τελ θων εν τω Α δη τες α παι ω νος δε σμι κς η λευ θε ρωσας λι α φθαρ σε αν δω ρκ με γος των αν θρω πων τω γε νειλίδι α τη το υμνην τες δο ξα ζο ο μεν την ζω ο ποι ον και σω τη ρι ενσε ε η ερ σιν ρέ μα με νος ε πι ξυ λε μο νε δυ να τε λέπα σαν κτι σιν έ σα λευ σάς λέτε θείς εν τα φω δέ τες κα τοι κεν τας εν τα φοις α γε ςη σας λε α φθαρ σι αν και ζω ην δω ρε με νος τω γε νει τωναν θρω πων λε δε ο υμνκν τές δο ξα ζο ο μεν η την the son an n deb aen Λα ος πα ρανομος χρι σε σε προ δες τω Πιλα τω η Σταυρω θη ναι κά τε δι κα σενλία γνω ω μων πε ρι τον ευ ερ γε την

φα νεις = αλ λε χων υ πε μει νας τα φην λε αυ τε ξχ σι ως

to you to tongo a the body, or or or you by he had a full a

κα τα κλανθμεβό ω σαι ε λεγον κ οι μοι Σω της η μων

Βα σιλε ευ των α παν των κ πως ε κλα πης ποι ος δε το πος

κα τε εχει το ζω η φο ρον σω μα σε κ Αγ γε λος δε προς αυ

τας α πε κρι να το μη κλαιαιτε φη σιν αλ λα πελ θε εσαι

κη ρυ ξα τε ο τι α νε ςη ο Κυ ριος κ πα ρε χων η μιν

ως η μας α παλ λατ τκοα κ σε ε γαρ μονην α σφα λη κ και βε α γαλ λι α σιν ως μο νος ευ σπλαγχνος. Δοξα και νών κ κ

تهم من من من من من من من من

Eis tous Aives. L

Τυ ρι ον εχ των ν ρα νων ή αι νει τε αυ των εν τοις υ ψι ςοις λε

GOL TOS TEL U KAOLLO O: O

G

At yet to an ton wa cat at An na ahere an en cot ube use a

HANDE LM OR M

2

Σταυ ρον υ πο μει νας και θα νατον π και α α να ςας εκ

EN TON A YOU CO OLY

6

To Exan bm ex xbe es the ab Xarar ae xx ea bae il YER OF BROOK DE HARY XXII EN LA GA NA LA CR LON LUN DO GEN η μων τυ ραν νη εαντα δι α 60 λον κα τηρ γη σας εν δε τη ε γερ σει σε χα ραςτα πα αν τα επλη ρωσας λι δι ο 60 ω με εν σοι ο Α να ςας εχ των νε χρων Κυ ρι ε δο ξα σοι 25 Τω σω Σταυρω χρι σε Σω τηρ ο δη γησον η μας ε πι ε την α λη θει αν σε λι και ρυ υ σαι η μας των πα γι δων τε εχ θρείο Α να τας εκτων νε κρων α να τη η σον η μας πε σον Tas en a hab er r a y ex est has enh Xer ba ax be Υα αν θρω με πη δι ε τη μδε αβει α εωλ γ λι ωλακ γετεθε εληλ θες ε πι γης δι α φιλανθρω πι αν η αν θρω πος γε νο μενος α τρε ε πτως λε και Σταν ρον και θα να τον υ πε μεινας σαρ χι ο α πα θης τη Θε ο τη τι α α να ςας δε ex. Le xbon y a ga hà ar an ma be e axee to le ner ton an gèn ودشان

πων ως μο νος Παντο δυ να μος

α γα τον κα τε δε ξω σαρ κι η μινα θα να σι αν πραγ ήτα τευ σα με νος ξω τηρηκαι εν τα φω ω κη ησας η ι να η μας τε Α α δε ε λευ θε ρω σης λε συ γα α να ση σας ε αυ τω πα θων μεν ως αν θρω ω πος α αλ λα να ςας ως Θε ος λε δι α τε το 6ο ω ω ω μενοί δο ο ξα σοι ζω ο δο τα Κυρι

ε μο νε φι λαν θρω πε

ε τραι ε σχι σθη σαν Σω τορ ο ο τε εν τω χρα νι ι ω ο Σταυρο ος σχ ε πα γη λ ε φρι ξαν Α δχ πυ λω ροι ο τε εν τω μνη μετ.ει ω τις θνητο ος κα τε τε θης λ και γαρ

πέ θυ μη σάν γυ ναι χες ι δειν σε την Α να ςα σινχρέ ςε ο Θε ος & ηλ θε προ λά δε σα Μα ρι ά η Μαγδά λη νη Α έυ ρε τον λι θον α πο χυ λι σθεν τα τε μνη μά τος χαί τον Αγ γε λον χα θε ζο με νον χαι λε γονταλ τι ζη τει εί τε τον ζων τα με τα των νε χρων ά νε ςη ως Θε ος ι νά εω ση

τα συμ παντα

Τειν ει ει πα τε Ι ε δαι οι κ πε ε τιν ον ε θη κά

σε την ζω ηναρ νι σα με ε νοι η δο τε τον τα φε εν τα ά η

THE GET GO TE TO A YOU GOY THE READY THEIS ON THOTH THE THE κυ ρι 8 την ε γερσινή οι λι ι θοι κε κραξον ται μα λι sa ο α πο xu λι σθεις εx τε μνη μα τος q μα γα σε το ye of he da to ha ed be on the or no ho he ar ar Άρχο τοῦ Πλαγές Πρώτε τίχε Σω τηρημων δο ξα σοι ήχος λά. έχ τοῦ Κε, Κε n bi e . E. Xe xba ça uboc ce ei ca xa co on ha ei ca xa σον με Κυ ρι ε ή Κυ ρι ε Ε χε χραξαπρος σε ει σα χε σο ον THE JUMPOSKEE THE ON AU THE ON A ON ON MARKED EN EM XX XXX As Aus himboe as se ea ar ach hr mn be s Κα τερ θολ θυ το υ μόο αξρ Χυ υ με λι σε θη με α μα =  $\frac{1}{2}$   $\frac{1}{2}$  AND RE CON MR RO DE . A a as as he si as year be xbe de ge you e ale

α hαδ τι ας υμ εγη λαε ά χαι ε επ εας η hας εχ τωλ μη γωλ λαε ά χαι ρι α της γ ηα εα εε π π π εκ το χε ελ τδολ της

τε θα να τε δο ξα ζο μεν σε μονο γε νες Σεν εγ ονο μεν σε μονο γε νες

την Α να ςα σιν δι δές τω γε νει των αν θρω ω πων ως
προ βα τον ε πι σφα γην η χθη ζ ε φριξαν τε τον οι αρ χον τες
τε Α α δε γη και ε πηρ θη σαν πυ λαι ο δυ νη ραι ζ ει σε
λη λυ θε γαρ ο Βα σι λευς της δο ο ξης Χρι ςος γη λε ε γων
τοις εν δε σμοις ε ζελ θε τε ζ και τοις εν τω σκο τει α να κα

λυ πτς σθς

Συσπλαγχγι α εκ πλα α νης ρυ σθεντες ζ εν τρι σιν υ πο ςα σε σεν

κα λυ ψα τεχρι ς κ την ε γερ σιν ζ και λα βι τε αρ γυρι α και

ει πα τε ή ο τι η μω ων χοι μω μις ε νων ζίζεχ τε μισε μει ε ε συ λη θη ο νε χρος ο τις ει δε τις η χε σε νε χρογχλα πε εν τα πο τε μα λι ςα ε σμυρ νι σμε νον χαι γυ μνον χα τα λι πον ταχαι εν τω τα α φω τα εν τα φι α αυτε μη πλανασθε Ι ε δαι αι οι μα θε τε τας ρη σειςτωνΠρο φη των και γνω τε ο τι عروت المستور و و و المستان الم αυτος ε ςι ιν α λη θως ο λυ τρω της τε κο σμεκαιπαν man form com το δυ να μος υρι ε ο τον Α αδτν σχυ λε ευ σας χαι τον θα να τονπα τη σας Σω τηρ η μων ο ο φω τι σας τον κο σμοντωΣταυ ρω τω τε pie e w e de n sov n pias ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πγευμα τι αι γυγ και α: ει και εις τες αι ω γαςτωναι ω γων α μτιν χη τη ε . ρυ. έρα θα λα ασ στο γγ. της α πει ρο γα με Ϋ,

Νυμι φης ει χων δι ε γρα φη πο τε q ε χει Μω υ σης δι αι ρετης τε υ δα τος ή εν θα δε Γα βρι ηλ υ πη ρε της τε θαυμα τος ή το τε τον βυ θον ε πε ζευ σεν α βρο χως Ι σρα τλ νυν δε τον χρι σον ε γεν νη σεν α σπο ρως η Παρ θενος ή η θα λασσα με τα την πα ρο δον τε Ι σρα ηλ ε μες νεν α βα τος ή η α μεμπτος με τα την χυ ησιντε Εμ μα νε ηλ ε ε μει νεν α φθο ρος ά ο ων χαιπρο ων χαιφα νεις ως αν θρω πος Θε ος ε λε η σον η Τὰ παρόντα Α'πόςιχα ἐλήφθησαν ἀπὸ την σειράν τοῦ ἀργοῦ Α'ναςασιμ έμελοπ. παρα Θεοδώρε λί Πα, ε τον σαρ κω θεν τα Σω τη η η ρα χρι ι σον άχαιτων ε ρα νων . μη χω ρι ι σθε ε εν τα ή εν φω ναις α σμα α των με Ya hu u u u vo o o o pesy q o te Etau poy xat ba ya toy xa علاما و در المساود الم τε ε δε εξω δι α το γε ε ε νος η η μων ή ως φι λα εν θρω πος Κυ υ υ υ ρι ε ε ε ος ος σχυ λευσας Α δε πυ υ

λας τρι η η με ρος α α νε ε ε ε επε ή σω ω ζωντα ας ψυ.

χα ας η η μων

TE 9

Τη η γει σης σε της πλε ευ ρας ζω ο δο ο τα χρε νες α α φε ε ε σε ε ε ε ως ή πα α σιν, ε ξε ε βλυ υ υ σας ζω η ης και σω ω τη ρι ι ι ας η σαρ κι δε θα να τον κα τε ε δε ε ζω α θα να σι ι αν η μιν δω ρε ε ε με ε E & ADE d OF XACAR LA A DO D D BE N HA AR D B YEA OF E E E FO O O O CAS Q GUY A YA EN GAS ES AU TO SY δο ο ζως ως Θς ε ε ος ο δι α τε ε ε το ο ο βο ο ωω E VN GR N M Era au pw w Ges xae n ev A a 88 xa 80 a ορε δι τ γπ αλ θδω με ε η η επ α αδ Χει d ακη γεη αας λαδ αη.

τον και τες πα α λαι δες σμι ι ι ες συ να να ση σα ας ε

α αυ τω εν δο ο ξως ω ω ω ω ο ο ε ε ε ος η τον Πα ρα δει σον α α νοι οι ει ξας α πο λα δει ειν τη κ τη κ η ξι ι ι ωωω ω σας φ δι ο και η μιν τοις δοξα ζε κ GI THY ONY TRE TO PES & POY & & & & YS & & & POY & ξω ρησαι ι λα σμον α α μαρ τι ι ων Πα ρα δει σε σι χη τορας κα τα ξε ω ων ως μο ο νος ε ευσπλαγχνος δι η μας σαρ κι πα αθος δε ξα με ε νος ή και τρι η με ρος εχ νε χρω ω ων α να α ςας ή της σαρ χος η μων τα πα α θη η θε ρα α α α πε ε ε ευ σον η και α να α α α ση η η η σον ή εκ πταισματων χα λε ε πων φι λαν θρω πε και σω 言うううだっ Δόξα και νῦν, σ o o o con n has α ος χαι πυ υ λη υ πα αρ χεις ζί Πα λα τι ον χαι Θρο νος Tr Ba ci je me Map be ve tan ce has a ge de de o ja iba tue hr

Xpe 5050 Eu pe of toes ey axo o tel xa beu-88 all e res pa νεν ή η λι ος υπαρχων δι και ο συνης ή φω τι σαι θε λων 85 ε πλα σε ή κατ ει κο να ι δι αν χει ρι τη ε αυ τε ή δι ο Πα νυ μνη τε λίως μη τρι χην παρρη σι ανπρος αυ το ον χε Come Designed ) Eis tous Aives. q ப க்கை கை கை α σα πνο η αι νε σα τω τον Κυρι ον ή αι νει τε τον Κυ υ ρι ον εκ των ε ρα νωνλη αι νει τε αυ τον εν τοις υ ψι 5οις ή σοι ما عام المارية Αι νει τε αυ τον γη παν τες οι Αγ γε λοι αυ τε γη αι τε αυ τον πα σαι Αι Δυ να μεις αυ τε σοι πρε πει υ μνος τω η ο ρε ε Ε σρρα γε σμε νε τα α φε υ πο των πα ρα

1

νο ο μων προ ηλ θες εχ τε μνη ματος ή κα θως ε τε χθη ης εχ της Θε ο το χε ή εχ ε γνω σαν πως ε σαρ χω ω θης οι α σω μα τοι σε Αγ γε λοι ή εχ η σθοντο πο τε α νε ε σραγι ςαι τοις ε ρευ νω σι ή πε φα νε ρω ται δε τα θαυ μα ται τοις προ σχυ νε ε σιν εν πι ςει το μυ ςη ρι ον ή ο α α χυ μνε σιν και το με γα χυ μνε σιν α πο δος η μι ιν α γαλλί α σιν χαι το με γα χ

ε λε ος

υ ρι ε τες μο χλες τες αι ω νι ες συν τρι ι ψας και δε

σμα διαρρη ξας τε μνη μα τος α νε ε της κα τα λι πων σε τα

εν τα ρι α ζ εις μαρ τυρι ον της α λη θες τρι η με ε ρε

τα φης σε ζ και προ η γες εν τη Γα λι λαι αι α ο εν σπη λαι αι

ω τη ρε με νος ζ με γα σε το ε λε ες α. κα τα λη πτε Σω

END & ye' wear we as

Κυρι ε αι γυ ναι κες ε δρα μον επι το μνη η μα γη τκ ι δειν σε τονχρι τον δι η μας πα θον τα άκαι προ σελ θκ σαι ευ ρον Αγ γε λον ε πι τον λι ι θον κα θη με νον ά τω φο βω κυ λι σθεντακαι προς αυ τας ε βο η σε λε ε γων α νε τη ο Κυρι ος ει πα τε τοις Μα θη ταις ο τι α νε τη εκ νε κρων ο

σω ζων τας ψυ χας. η μων

ορι ε ω σπερ ε ξηλ θες ε σφρα γι σμε να τα α σα σα τα λη πτε Σω τηρ ε λευ θε ρω σας η με γα σα ποι α λει ος δε τα θε α λη πτε Σω τηρ κα λευ θε ρω σας η με γα σα ποι α λει ος δε τα θε α λη πτε Σω τηρ κα λευ θε κα σα κα τα λη πτε Σω τηρ κα λευ θε κα δε κα σα κα κα πα λη πτε Σω τηρ κα λευ θε ρω σας η με γα σα ποι α λει ος δε τα θε α λη πτε Σω τηρ ε

λε η σον και σω σον η μας

υρι ε ο Βα σι λευς των αι ω ω νων και Ποι η της. των α πα αν των λλο δι η μας Σταυρω σιν και τα φην σαρ κι κα τα δεξα με νος ξε ι υα η μας τε Α δε ε λευ θε ρω σης πος ν THE G OD IT O OF OF M HON EX TOS OR AY YOU RX OF SX HEN SE υρε ε τα υ περ λαμ πον τα σε θαυ μα τα τις δι κ γησε ται λλ η τις α ναγ γε λει τα φρι κτα α α σε μυ 53 ρια q ε ναν θρω πη σας γαρ δι η μαςως αυ τος η θε λη σας το χρα τος ε φα νε ρω σαα ας της δυ να με ως σε ή εν γαρτω Σταυ ρωωσετω Αη τη Παρα α δει σον η νοιξας ή και εν τη τα φη η σε τες μο χλες τε Α δε συ νε τριψας ή και εν τη Α να ςα σει σε τα συμπαντα επλετι σας Κυ ρι ε δο ξα σοε ν ρο φο ροι γυ ναι κις τον τα φον σε κατα λα βε

σαι λι αν πρω ι λί ε. πε ζη τεν σε μυ ρι ι σαι τον αθα να τον To Loa xat of oh d xat ar by Le yr tore bu ha arm s ha Xu θει σαι υ πε τρε φον εν χα ρα τοις Α πο το λοις μη νυ σαι εμ φα νως ή ο τι α γε της η ζωη των α πα αν των και πα ρε ε σχες τω κο σμω ε λα σμο ον και το με γα ε λε ος q ε θε ο δεγ μα γος τα α φε προς τες I ε δαι ες οι φυ υ λα χες ε λε γον q ω της υ μων μα ται ο φρο νοςσυμ βκ λης φυ λατ τειντον α πε ρι γραπτονδο κι μα σαν τες ματην ε χο πι α σα τε ή κρυ ψαι την Α να ςα σιν τε Σταυ ρω θεντος 68 λο με νοι τρα νως ε φα νε ρω σα τε ή ω τε υ μωνμα ται ο φρονος συ νε δρι ε ή τι παλιν χρυ ψαισυμ βε λευ ε σθε ο ε χρυ πτε ται ή μαλ λον δε παρ τι μων α χεσα τε χαι πι σευ σαι θε λη σα τε των γε νο με νων τον α λη θει αν ή λη γε λος α ερα πη

φο ο ρος ε ρα νο θεν κα τελ θον τον λι θον α πε κυ λι een de R em do gen as xom des an as axe qui head de xar dem au aak τοις χρα ται ο φρο σι Μυ ρο φο ροις ε ε ε λε γε γυναι ξιν ά εχ ο ρα τε των φυ λα κων την νε κρω σιν και των σφρα γι δων TITY SI A DUCIV, Q TE A DE TE TITY ES YOU OUT TI TOY TO VI ×05 τε Α δε και ταρ γη σανταθί και τε θα να τε το κι . εν τρον συν τρι ψανταιί ως θνη τον ε πι ζη τει τε ευ αγ γε λι σα σθε δε τα χυ πο ρευ θει ει σαι τοις Α πο 50 λοιςτηνΑ να ςα σιν α φο ο ο βως χραυ γα ζεσαι ζον τως α νι ςη ο Hu ρι ος ο ε χων το με γα ε λε ος ήχος λειω έχ τοῦ Δε. η ρι ε Ε κε κρα ξα προς σε ει σα α κε σον με ς ει σα κε ισον με πυρι ε ε κε χραξα προς σε ει σα α χε σον με איזאע פּע מון אין אין פּש פּע מון אין פּש פּע מון אין פּש פּע מון אין פּע מון פייי מון מון פייי מון פיייי פייי מון פייי מון פייי מון פיייי מון פייי מון

whose are er an are ach he gen be a e.

α τευ θυν θη τω η προ ο σευ χη με ως θυ μι α μα .

νω ωπι ον σκε ε καρ σις τω ων χειρων μα θυ σι α ε επιρι νη

er ex xx cox hx ren br e e e e com xx cox hx ren br e e

ος υκην ε χωνχρισε την κα τα α τε Α δε εν τω Σταυ ρο

ω ανηλθες εν σχο τει θα να τε κα α θη με γες συ να

An eu cae as an em o en ne xbore e yen ge boe e o un da

α α ζωνζω τιν ξεξ. οι κει κοω τος Παν το δυ γα με Σω

ころうし ション

דאף ב אב א סטט א נומב

η με ρον ο χρι σος θα να το ον πα τησας κα θως ει πε εν α

νε την αγαλλι α αιν τω κο σμω ε δω ρησα το Ε,

ι να παν τεςχραυγα ζον τες τον υ μινον ε τως ειπω μεν: π

πη γη η της ζω ης το α προ σι τον φως Παν το δυ ναμε Σω

6.

the s ys a gon a hate ε Κυ ρι ε τον ον τα εν πα ση η τη κτι σει α μαρ τω λοι πε φυγω μενώ εν τω ε ρα νω αυ τος κα τοικεις εν τω α δη ε πα α α τη σας θα να τον εις τα βα α θη τα της θα λα ασ σης ε κει η χειρ σε Δεσπο τα προς σε ε ε κα τα φευ γο μεν σοι προ σπι ι ι πτον τες ι ι χε τιυ ο μεν ο α γα τας εκτων νεκρωνίκο ρι ε δο ξα σοι οι γ τω Στάυ ρω σε χρε σε χαυ χω με θα χαι την Α να σα Ci in ak a hak hen xat at go ga gohen an Jab et ot at whon εχ: 402 CR αγ you RX of gα α hea TI W MENT TOU EN YO AR R RA LEE LON KO DE OR HARKEN την α γα τα σιν αυτε Σταυ ρονγαρ υ υ πο μει νας το θα να τω 13-m-3626-5"

िष पद प्रथ क प्रश्ने का क

δι α τη δυ να μει σε πυρι ε ο ο τι κα της γη σαςτον

δι α τη ε χεταυ ρε σε δω ρε με νος η μιν ζω ην και α

α φθαρ σε αν

τα τη σε πυ ρι ε τα δε σματε Α α δε συν τρι ψα σα α

ερ ρη ξεν ε η εχ νε χρων Α να τα σις τον χο σμον ε φω τε

σαι Κυρι ε δο ξα σοι οι

ο ξα Πα τρι χαι Υι ω χαι Α γι ω Πγευμα τι

αι γυν χαι α ει χαι εις τες αι ω γαςτωναι ω γων α μην

ις μη μα κα ρι σει σε Πα να γι α α Παρ θε νε τις μη α νη μνη σει σε τον α λο χε ευ τον το κον ο γαρ α χρο ο νως εκ Πα τρος εκ λαμ ψας τι ος Μο νο γε νης ο αυ τος εκ σε της Α γνη ης προ. ηλ θεν α φρά ςως σαρχωθεις φυ υ σει Θε ος υ

πα αρχων και φυ σει γε νο με νος αν θρω πος δι ημας και είς
ων α συγ χυ τως γνω ω ρι ζο με νος αν θρω πος δι ημας και είς
μνη Παμμα κα ρι ςε Ε λε η θη γαι τας ψυ χας η μω ω ων

α α ζειν

υ λας συν τρι ι ι ψα ας χα α αλ κας β και μοχλεςτε

Α δε συ υν θλα α σας ως Θε ο ος Πα αν το δυ υ να α α

μος γε νος αν θρω ω πω ων πε πτω ω κος β α νε ε ε

επ η η η σας β δι α τε το και η η μεις συ υμ φω ω ω

νως 60 ω ω μενώ ο α να ςα ας εχ τω ων νε ε ε ε χρων Κυ υ ρι ι ε δο ο ο ξα α α α σοι

ευ σε ως η μας της πα α α α λαιαι αι χρι ι 505 β ε πα νορ θω ω ω σαι θε ε ε ελων Σταυ ρω ω προ ο σπη η γνυ υ ται και τα α α α φω τε ε ε θει ει ει ται ον Μυ ρο φο ροι γυ ναι αι αι κες με τα δα κρυ υ ω ω ων ζη η τε ε ε σαι θρη νε ε σαι ε ε ε ε λί γον ς οι μοι Σω τηρ τω ω ων α α πα α α αν των πως χα τε δε ξω τα φω οι χη τε τ σαιροι χά εας δε θε λω ω ων πω ω ως ε ε χλα α απάς πω ω ως PLE TE TE 6 0 975 β π31 05 δ5 5 TO 0 0 0 π35 TO . 607 Sω ω ω ω η φο ο ο ο ρογ κα α τε ε ε κρυ ψε ε σω ω ω μα ς αλ λα Δε σπο ο τα ως υ πε ε σχε ε η η η η μιν εμ φα α νη η η θι ή και πα αυ σον αφ η η μων τον ο δυ υρ μο ο

ON TO ON SOR MOD O O O O O ON TO BON NE & GOI OIL SO α αυ ταις Αγ γε λος προς αυ τας α πε 60 0 0 0 η η η γ σε ρ τον θρη η η η νον παυ σα α με ε ε ναι τοις Α πο 50 ο λοις ει ει πα α α τε το ο τι α νε εςη ο Κυ υ υ دود المالية المالية και το με ε γα ε ε λε ε s ος ταυ ρω θεις ως η 68 λη θης Χρε ε 58 β και τον θα α να α τον τη: ταια φη η η η σε σκυ λε ε ε ευ σας τρι η με ε عرا المنافر المنافر المنافرة ε ρο ο ος α α νε ε. ε ε της ρως Θε ε ο ο ος με τα α δο ο ο οξης τω χο σμο δω ρε ε ε ε νος α τε λευ τη η το ο ον ζω ω ην β και. το με εγα ε ε ε λε ε ε ε ος. Ποι η της και λυ τρω της με Πανα γνε Χρι Δι Δ. 505 ο Ηυριος εκ της ση ης νη δι ος προ ελθων ε με

εν δυ σα με νος της πρω ην κα τα ρας τον Α δα αμ η λευ θε ρω σε ε δι ο σοι Πα γαγνε ως τα Θι α α Μη τρι τε ε χαι Παρ ことのうどとしていなっというなののど θε νω αλη θως 60 ω μεν α συ γη τως το χαι ρε τε Αγ γε λε χαι ρε Δε σποι να προ σα σι α και σκε πη και σω τη ρι α των

עט אט אים שא שא שא שא

Eis tous Aives.

α σα πνο η αι γς σα τω τον Κυριον σαι νει ει ει τε τον HU PE OVEX TOU & PA YOU SAL VIL TE AU TOV BY TOLOIS U PISOLS Com Dames Com D > 3 שבו שב של בינים ע שויים דש שב ש

Αι γει τε αυ τον παντες οι Αγ γε λοι αυ τε και νει ει ει ののではいっとっているというから τε αυ τον πα σαι Αι δυ να μεις αυτε σοι πρε πει υ μνος τω Θε ω

Σταυρος σε Κυρι ε ζω η και α ναςα σις υ παρ χει τω λα ω σε ε χαι ε παυ τω ω πε ποι θο τες ες σε τον α να

Ea an ea de on alion a hins hen e ye. a con alias

τα ρη σε Δε σπο τα Πα ρα δει σον η νοι ξε τω γε νει
των αν θρωπων χαι εχφθο ρας λυ τρω θεν τες 6 σε τον α να
σαντα Θε ον η μων ω μνε ε λε η σον η μας Δ

υν Πα τρι και Πνευμα τι χρι σον α νυμνησω μεν τον α να σαν
τα εχ νεχρων χαι προσαυτον εχ 60 ω μεν 6 συ ζω η υ παρ
χεις η μων χαι α να σα σις ε λε η σον η μας
Δ

Χεις η μων χαι α να σα σις ε λε η σον η μας

ρι η με ρος α νε της χρι το εχ τα φχ και α δως γε γραπται συ να γει ει ει ρας τον προ πα το ρα η μων δι ο σε και δο ξα α ζει το γε νος τω ων ανθρωπων και α νυ μνει

ON THY A VASA A CHY

υρι ε με γα και φο βε ρον υ παρ χει της στος Α να σα α σε ως το μυ τη ρι ον 8 τω γαρ προ τιλ θες εκ τε τα φε ως νυμ φι ος εκ πα ςα δος θα να τω θα να τον λυ σας ι να τον

Ψ 23h ε yen θε δω 2. 2 ο θελ ελ 8 δα λοι 2 μλε γοι λο δεη. 8 σε εξαε ε πε γης αν θρωποι δοξα ζε ε σε την εις η μας λε λο : Ανε κωλη επι αμαλίλης αλ ακ φι γαλ βρω με πα ρα νο μοι Ι κ δαι οι, πε ει σιν αι σφρα γι δες και τα αργυρι α τους τους τρα τι ο ταις το κλα πα ο θη σαυ ρος αλ λα α νε ε ςη ως δυ νατος σαυ τοι δε XX TH GXUY ON TE AP AN GA HE AOF XOF EOA LOA FO OA LAS δοξης επογηα θο ον τα και τα ας ε εν τα και α να ςαντα EX AE Xbmh con an 10A 450 CXO AN CO he EA कार्य किया पर विश्व राव प्रश्नामित राव प्राचित है वा प्राची की यह में है है वह or ou w. w. ha xas xa ta sin caviss xar on his a fer iss των θυ ρων κε κλει σμε νωνπρο η ηλ θεν ο Βα σιλευς η ως νε χρο ον παρα τη σα τε η ως Θε ον προσχυ νη σα τε συν η μιν με

λω δεν τες ες δοζα Ευ. ρι ε τω Σταυρω σε και τη Α να

SM GET ET GR

A

ο ζω ο 20 Χελ ας Ηλυίτα αι Μη δο Φο δοι Δη λαιχες ο 2η. ρο με ναι κα τε ε ε λα βον Ευρι ε ε χαι μυ υ υ ρα βα σα ζεσαι το σω με σε το α χραντον μυ ρι σαι ι πι ζη τεν ως ευ ρού δε φω το φο ρον. Αγ-γε λον εν τω λι θω κα θη με νον και προς αυ τας φθεγγο με νο ον και λεγον τα τι δα κρυ ε ε τε τον εχ πλευρας πη γα σαν τα τω κο σμω την ζω ην τι ε πι ζη τεί τε ω σπερθνη τον εν μνη η η μα τε τον α θανατον ες δρα μεσαι δε Μα αλ λον α παγ γει λα τε τοις αυ τε Μαθηταιςτης αυτε εν εδο ξε Α να σα σε ως την παγ χο ο ο σμε ον χαρμο λωλος ελ . ω και ω πας το τωδ δο τι αας χου δω ααι ι γα απολ Α'ρχή του Βαρέως ήχου. xxx : 10 -42 - 70 5 76 0 05 τάχος ~ ra.

η ο be a E xa xba ξα μboe qu at qu xa qo on ha er qu xa σον με Κυριε τη Κυριε Ε κε κραξαπρος σε ει σα κε σο ον με προσχεςτη φωνη της δε η σε ω ως με λη εν τω xx xxa de san heuboe ae er ea xx aos hr ma n' brie e u'u α, τευ, θυν, θη τω το προ σευ χη το με ως θυ, με α μα ε νω ωι ο ολ ακ ης ε μαραιειωλλει δω ωλ βκ α φη αι α ε αμε δι AN W EC GES X8 GOA HR IFA A be c e .. Tixos ~ 77 Assignment comments seem ευ τε α γαλ λι α σω ω με θα τω Κυ: ρι ι ω τω συν τρε ψαν τι θα να τε το κρα α τος και φω τι σαν τι αν θρω ω πων το γε ε νος τη με γτα: των Α σω: μα α των κραυ γα ζον τες τη تارکر استان کی کردند کردند کی کردند کی کردند کردند کی کردند کی کردند کی کردند کی کردند ε Δη με ερ. γε και Σωιτηρ η μων δο ο ξα α σοι المناحد و من ع در و الادر المناح المناح ταυ ρον υ πε μει νας Σωτηρ και τα φη ην δι η μας θα να τω δε ως Θε ος θα γα τον ε νε χρωτας τη δι ο προ σχυ γε ε

εμεν την τρι η με ρο ον σε Α να ςασιν Κυ ρι ε δι ο ξα σοι

Α πο ςο λοι ι δο ον τες την ε ε γερσιν τε Δη μι ερ

ιγε ι ε θαυ μα σαν βο ω ων τες την αι νε σιν την Αγγε λι χην

αυ τη η δο ξα της Εχ χλη σι ι ε ας η ε τος ο πλε ε

ικ τος της βα σι λει ει ας η ο πα θων δι ε μας Κυ ρι ε

δο ο ξα α σοι

δο ο ξα α σοι

α βι τι χην Προ φη τει αν εκ πλη ρωνχρι τος με γα λει ο:

τη η τα εν Σι ων τηνοι κει αν Μαθη ται αις ε ξε κα λυψεντί  $\alpha$ e  $\gamma$ s  $\tau$ o $\gamma$   $\delta$ se xyus s  $\alpha$ u  $\tau$ o $\gamma$   $x\alpha$ e  $\delta$ o  $\xi$ a  $\zeta$ o  $\mu$ s  $\gamma$ o $\gamma$   $\alpha$  se se συν Πα τρε ε τε και Πνευ μα τι Α γι ι ω 12 προ τε ρον μεν α σαρ χον ως Λο ο γον υ υ ςε ρον δε δι η μας σε σαρ χω με ε γον το και νε κρω θεν τα ως αν θρωπον και Α να ταν τα χα τε ξε σι αν.ως φι λα αν θρω πος α τηλ θες εν τω Α α δη χρι 5ε ως η βε λη η θης τη ε 一きとうっというとしている一世さら σχυ λεν σας τον θα -να τον ως Θε ες . και Δε επο της και α νε εςης τρε η μερρος συ να να ση σας τον. Δ δαμ, εχ των 48 Υ 28 2ε εἡτοι κατεμεφου δαε κόπο λα ζολ. 1α και γε λολ 1α 51 δο ξα τη Α να 52 σεισε μο νε φι λα αν θρω πε Ta qω xx τε τε θης ως ο υπνων Ευρι ε xxι α νε εγίς τρε το με ρος. ως δυ να τος εν ε σχυ υ ε συ να: να 50 σαςτον

α δαίρ εκ της φθο ρας τε θα να τε ως Παν το: δυ. υ. να μος τη Δο ξε Πα τρι ι και Υι. ω και Α γι ω Πνευμα τι η η αι νυ υν και α ει και εις τες αι ω νας των αι ω ω γων α μην

η τηρ μεν ε γνω ω σθης υ περ. : φυ σεν Θε ο το ο κε γί ε μεί νας δε Παρ θε ε νος υ περ λο ο γον και εν νοι αν γη και το βαυμα τε το κε σεδή εξ μη νευ σαι γλω ως σα ε ε δυ να ται η πα ραδο ο ξε γαρ ε ε ε σης της συλλη ψε ως Α γνη ή α κα τα λή πτος ε ςιν ο τρο πος της κυ η σε ως γιο σε γαρ βε λέται Θε ός γι κα ται φυ σε ως τα α ξις 22 δι ο σε πα αν τες μη τε ρα τε Θε ε γι νω σχο ον TES ST SE O HE BOX OR EX TE YOUS TOPE OFE & EN E ST TE COU ON YOU τας ψυ χας το μω. ω ων Етероу друду 2

A Fa Ha the t was the se of of one was A to the of the second that the second the second

The so had a confixer sig the ar a had at the and

ας αι ω ω ω νω ων α α α μπν

Deubhes & & JAM M. M Egy n Leb ban a a a cen

ο ο ο το χε ή ε μει νας δε ε Πα αρ θε ε ε νο ος.

περ λο ο ο ο γο ον χαι αι αι ε εν νοι οι οι α αν η και

το θα α αυ μα α τε ε το ο κε ε ε σε η ερ μη νε ευ σαι αι γλως σα α α ε ε ε δυ να α ται αι α πα ρα δο ο ε ε ε ε

γω αρ ε ε ε ση ηείη της συλλη ψε ως Α α γνη η η η η α κα

Τα α λη η η πτο ος ε ε ε εκν ο τρο ο πος τη η ης

κυ νη σε ειω ως αξο ηκιγαρ βκ κ κ λε ε ται Θι ε

 $\frac{1}{06} \frac{1}{6} \frac{1$ 

ο σε πα α α αν τες ή Μη τε ρα τε ε θε ε ε γω ως πρε

νω ω σχο ον τε ες η δε ο με ε θα α σε ε ε χ τε ε νω ως πρε

σβε ευ ε ε λιτε σω θη η ναι τας ψυ χας η η μω ω ω ων

νε ςης εκ τε τα φε Σω τηρ τε χο ο τίχον,

τίχον,

εμετίχαι συ νη γει ρας τες αν θρω πεςσυν τη σαρ χι σε Κυ ρι

ε δο ο ξε α σοι

σας λι και τρι η με ρος α να ςας η μαςσυνα νε ςησας δο ξα ζον

σας την σην Παν πο δυ να μον ε γερ σιν Κυ ρι ε φι

λα αν θρω ω πε

יל

ο βε ρος ω φθης Κυρι ε Εν τα φω κει με νος ως ο υ
πνων α να ςαςδετρι η με ρος ως δυ να τος τον Α δα α αμ-συ να

νε ςη σας λι κραυ γα ζοντα δο ξα τη Α να ςα σει σε μο νε φι

λα αν θρω ω πε

Δόξα καὶ νῦν

לו

πο την στιν Δε σποι να σκε ε πην ή παντες οι γη γε νεις προ σπε φεν γο ο ο τες ή βο ω με εν σοι Θε ο το κε η ελ πις η μων η ρυσαι η μας εξ α με ε τρων πται σμα α των η και σωσον τας ψυ χας η μω ω ω ων Δοζα τὸ ἄνω. ήχος ~

αι γυν και α α ει λικαι εις της αι ω ω γας των αι

10 0 0 you a a hu wh

2:

πα αν τες οι οι γη γε ε νει εις λπρο σπε φευ γο ο τε ες βο ο

יעש ש שא ה

Eis tous Alves. ~ 1

The be on the ton at her er re an to on the tork of the ton th

ψε ε ε 5015 27 σοι πρεπει υ μιγος τω ω Θε ε ω

*کړ*ر

To had at the an ton wan seed of by the yor an engly at her as an

ρκ γοι Θε 8 πην δο ο ξαγ

זל

The sa des xes de la da ha sot les exa sa de hes

A HI ON IEU D' pt ON I TO TON PO NON & NA PLA.

מף דון זו דטע

ρε την Α να ξα σιν προ σχυ νεν τες ε πάυ ο μέθα τη αυ TOS YER HUAS E OW OSY EX TWY & YO HE WY IN HUNY of A & TE

og itu pi og i m ogg o det kag try A va sa siv

αντά πε δωχενη μιν δι η μα ας Θε ος εν αν θρω ω ποις τη ويدون ويد و المالية ال कि का नम्भ अर्थ नम किन्न किन्न किन्न किन्न किन किन में η γε ε της προς της μια λώ της ο ε λευ θε ρω της προς της εν: 一一一つうらいというできるかの σχο τειχα θη με ε νες 6 ή λι ος της δι και ο συ υ γης τος Σταυρος ο α πα θης ε πι τος α δης το φως

1. 10 TOY 0 2 Y2 TOY 7 50 4 H A Y0 50 014 81 0 486

πε:σο...ον τας γη προς. ον. βο η σω ω μεν ο Θ: ο ος η μων

δο ο ξα α σοι

7

το γρα τος κα τηρ γη σας τη κρα ται α δυ να μει σε η και θου να τε συ νη γει ρας νς κρες τες α παι ω νος εν σκο ο τει καθευ δοντας τη θει α και εν δοζω α να ςα σει σε ως Βα σι λε ευς

τε παν τος και Θε ος Παν το δυ υ να α μος

Α ευ τε α γαλ λι α σω με θα τω Κυ ρε ε ω και ευ φραν θω μεν εν τη Α να σα σει αυ τετί ο ο τι συ νη γει ρε νε κρες εκ των τε Α δε α λυτων δε σμωνίτκαι ε δο ρη σα το τω κο σμω ως Θε ος ζω ην αι ω νι ι ον και τομεγα ε ε λε ε ος

ξω ο δο χε μνη ματος και γυ ναι ξι Μυ ρο φο ο ροις ευ αγ γε

λι ιζετο :: ε γων το α νε τη ο Κυ ρι ος καθως προ ει ει πεν دیددی در سرسی کی در در سرسی υ μιν α παγγει λα τετοις Μα θη ταις αυ τε ο τι προ α γει υ μα ας εις την Γαλ λι λαι αι αν 12τω δε πο σμω πα ρε χειζω ην αι ω νι ον και τομ γα ε ε λε ε ος الملامات و درسی می در درسی می در درسی می در درسی می در درسی در درسی در درسی می در درسی می در درسی می در درسی م ε απε δο κε μα σα τε τον λι ιθον τον α κρογω νι αι ον ω πα ρα α νο μοι Ι ε δαι αι οι 17 ε ε τος ε ςιν ο . 11/2 2 - 11/2 > 2 - C - C - 11/2 C - 11/2 - 2 > عسر عرد و المراجعة ا πη γαα σας εν ε ρη μω το υ υ δωρ και η μιν ανα βλυ ν عدد در الماري ζων εχ της πλευ ρας αυτκα θανα σι ι αν 32 κ τος ε ςιν ο λι θος ο εξ ο ορες Παρ θε γι κε α πο την θεις α γευ θε λη. μα τος αν δροςτί ο το ος τη αν θρω ωπη ο ερ χο 22 ccc cc 2 200 --- 2 cc --μενος ε πι των νε φελων τε ε ρα νεπρος τον πα λαι ον των η με ρων τη κα δως ει πελα νι ελ και Αι ω νι ος αυ τε τ βα

James Million O Maxabiahos Ju et let et at a ραι ος τη και κα λος εις βρω ω σιν ή ο ε με θα να τω σαςχαρ πος τη χρι 5ος εςι το ξυ λον της ζω ης ε ξε φαγων ε θνη η σχω τη αλ λα βοω συν τω Δη ση η μνη σθη τι με Κυ ρι εν τη Βα σι λει ει α α σε ήχος λεί Νη υρι ε Ε χε χραξα προς σε ει σα χε σο ον με ει σα χε σο ον με Κυρι ε Ε κε κρα ξα προς σε ει σα κε εν σο ογμε προσχεςτη φω νη της δε η σε ως με η εν τω χε χρα γε ναι με προς σε ει σα χε σονμε Ευ υ ρι ι ε α τευ θυν θη η τω η προ σευ χη η με ως θυ μι α μα . νω πι ο ο ον σε θ ε ε παρ σις των χει ρων με θυ σι ι α ε ε σπερενη ει σα χεσον με Κυυρι ε. The one be non a brook xar you de xun ya sher er er an ane

Xbi de ubo ade bo heall o o ar an go xaaat er e ye a car η μας δε α της Α να ςα α σε ε ως I a a be a xa be a ha a uab be e has a has a us as as an income of the contraction of the προ σω πε σε ζι αλ λα ευ δο κη σον τε ε λε η σαι η μας شرک کرد کست د و د دست δι α τηςΑ γα ςα α σε ε ως αι ρε Σι ων Α γι ι ι α μη τηρτων Εχχλη σι ων Θε , 8 ×α τοι οι ×η τηρι ον η συ γαρ ε δε ξω πρω ω ω τη. α φε σιναμαρτι ων δι ατης Ανα ςα α σε ε ως Ο εχ Θς 8 Πα τρος Λο ο γος προ των αι ω νων γεν νη PEIG & THE GXX TON DE TONYXPO O Q VON O QU TOG EX THE QU γα με σαρ κωθειες βε λη η σει Σταυρώ σιν θα να τε υ πε μιε 92 χαι τον πα λαι νε χρω θεν τα αν θρω πων ε σω σε δι α της ε. αυ τε ε Α γα τα α σε ως

THE THE NEXT AND THE AND THE SE SE SE ーニーション・ニーニーニーニー n n ns n lev le pw cas A Same at on ye s vos ex the the Δ δχ τυ ρα γι δος η και ε δω ρη σω τω κο σμω ως Θε ος Αίζω ην αι ω νι ον και τομεγα ε ε λε ε ος Α ο ξα α σοι Χρι ζε Σωτηρ Υι ε Θς ε Μο νο γε νες η ο προ σπα γεις εντωΣταυ ρω και Α να ςας εκ τα α φετρι η η με ε ρος ε δο ξα ζο μεν Κυρι ε τον ε κα σι ως δι η μας Σταυ ος ニョンニッツーニョッドー ρον υπο μει ναν τα και σι προ σκυ νε ε μιν Παν το δυ να με Σω τηριζημη α πορ ρε ε ψος η μας α πο τε προ σω πε σε εξ - Camerine Do Deministration Commence C εαλ λε πα κεσον και σω σον η μας δι α της Α να ςα σε ω ως σε ρι λα αν θρω πε Δοξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ι ω Πνευ μα τι S मित्र प्रथ प्रथ स्था व हा असा हाई एक्ष्ट्र वा क प्रवह रक्ष्यव क क्ष्रक्षप्र व क्ष्रिक

βα σι λευς τει ε ρα νων δι α φιλαν θρω πι ι ε αν ζ ε πι της γης ω ω φθη και τοις αν θρω ω ποις συ να νε ςρα φη εχ εχ Παρ θε νε γαρ Α γνης σαρκα προ σλα βο με νος ζέ και εχ ταυ της τεροελ θων με τα α τη ης προ εληψε ως η εις ε ςιν τι ος Se wyse end do n den ay ys end n wo eagen? ge a a re yer on αυ τον Θε ον και τε ε λει ον αν θρω πον ή α λα θως κη ρυτ >>> ーーニーニンディーニン TOUTES a ho yo has her xor con ton or a hearly on a xe ten ε ΙΝΙΤΟ τηρ α γυμ φευτε ε λε το θτο ναιτας ψα χας το μω ω ων Α Είς τον Ετόχον, νηλ θες ε πι Σταυ ρε Ι η σε ο κα τα Ασί Νη. βας εξ ε ρα νε ηλ θες ε πι θα να τον η ζω η Η η α θα  $y \propto \pm 05$  (  $\chi \approx 000$  THE BY GXO THE TO POS TO  $\alpha$ .  $\lambda \eta$ .  $\theta$  you pos the  $\pi$ ? σον τας η παν των Α να επ σις ο φω τι σμοςχαι ο ξω τη πρημωνδο οξα σοι

εν και ε σκυ λευσε η τα φω δε δι α φθο ραν ε κοιδε το Α

ε τε με της α χραντε μεν ψυ χής εν Α δε κα τελ θε εσης

φυ χην και σω μα γαρ α να λα βων τω πα θει α παλ λη λων δι

At on am ha er yn edm er rennfn Xm mh u u han

εχ νεχρων σε Α να ςασεν η δε ης η μα ας η λευ θε ρω σας της
τυ ρα νε εδος τε Α δε η και ως Θε ος ε δω ρη σω ζω ην

αι ω νι ον και τομεγα ε ελε ε ος

Δε σπο τα των α πα α αν των α κα τα λη πτε Ποι

π τα ν ρα νν και γης δι α Σταν ρν πα θων ε μοι α πα θει

α αν ε πη γασας η, τα φην δε κα τα δε ξα με νος και α να

κας εν δο ζη η συ να να ςη σας τον Α δαμ χει ρι Παν το δυ

Nai a a ha go ga ε u e u e be ba ε λε cer ge uz ge δω βη σαι η μιν την αι ω νι ον ζα ην και ι λα σμοναμαρ τι ων ως μιο νος ε ευ σπλαγχνος λωνν. χ ο ζα Πα τρι χαι Υι ω χαι Α γι. ω χ Ηνευμα τι αι γυγ και α΄ ει ει και εις τες αι ω γαςταγαι ω γων α μην γυμ φευ τε Παρ θε νε η τον Θε ον α φραςως συλλα ο βκ κεα εαρ κι θ' Μυ εδρ. Θε κ εκκη δι. ι ι εκ θ' επλ ι κι me como amo o de como o de como de com των πα ρα κλη σεις δε χε. Πα ναμωμε ος η πα ει χω ρη γε σα και θα θι είνου επληταιαίναι πολί κου τας εί και αι είνου είνου αι είνου ας προ σόε χο με ε νη δυ σω ω πεισωθη ναι πανταςη μα α ας Είς τους Αίνκς. α σα πνο η αι νε σα τω τον Κυριον ος αι τίχος Αίς Νη. المراجعة الم THE SE TE TOY ILU U PE ON SX TWY. & PA YWY AL YEL SE TE QU TOY דסוק ט שנ קסוק פסו הסג הפנ ט עייסק דש ט פו פ ט

A 1 yet te au ton han tes of al le yet au tes au tes an ton ua dat at go na hated an an an an an an an in were of hoor am mos m α σα πνο ο η με υε σα της τάξεως από το άργόν. λή Νη. TO TOV HOU U U PI E E OVOS OF YEL EL TE TO ON KOPE is on ex in on m m na ba a non at at her et et a an ion εν τοι οις υ ψι ι σοις σοι πρεπειυμίνος τω ω ω ω ω ω ε ε ε ω Α νει ει τε α αυ τον πα α α αν τες οι αγ γε Rot of of of a a a a an an as σας λι δυ να α α α μετς α α αυ τη χ σοι πρε πει υ μινος τω ω 326000 ω · ω · Θε · · ε · · ω Είρμολογικά λίζη, Νη.

The Ha the and xama gen to he hoeld have a ha day in he him.

The ya ier motion he had U ay yr ha ie ya done in he him.

The ha the and xama gen to he hoeld have a ha day in he him.

τον κο σμον η λευ θε ρω σας εκ της δε λει αςτε αλ λο τρι ι ι ε ως οι κτιρ μωνκαιφι λα αν θρω ω πος o o be se sex xes et xes et xbox ex had hes es e 1 8 δαιοι σε ε κα τε θεν τους αλ λως Βα σι λε α υ πνε ε εν τα τρα τι ωται σε ε Ε φυλαττονή και ως ζω η ης θη σαυ ρον σφρα γεδε ε σφρα γε σαν τολε αλ λα α νε σας και πα ρε ε σχες α φθαρ σι ανταιςψυ χαι αις η μων υ υ ρε ε ο πλουκα τατεδι κ 6000 λε του のからいっているのうちの n n pier de de xas n pretter er lab xar the e \* hee hu de box xa go ban an es a eta go na hin do er ne χρε ες α νι ςα και θα νατον κα τηρ γη σε ρ δι α דט דף ס פאט אצ צ עבי דחי דמ סחי סצאמנלחי ב ב אר בף כני Ay ys los ex Itu pe s

ξας της μεν φυ λα κας ε φο έη σε τα δε γυ ναι α ε φω ω νη σε λε γωνος τιζη τει ει τε τον ζων τα με τα των νε χρων α νε ςη η Os os wy xar th or xx he e sh ?m h ah e go bu h u aa to πα θες δι α Σταυ ρε ο α πα θης τη θε ο τη τι こういいっちょうこうこうに τα φην κατεδε ξωτρι η μερον ι να η μας ε λευ θε ρω ω σης εχ της δε λει ας τε εχθρε<sub>ε</sub>η χαι α θα να τισας ζω ο ποι n ons n has x be se so os os ch de a the a na sa ce o ως σε φι λα αν θρω ω πε ρο σχυ νω χαι δο ξα α α ζω χαι α νυ μνω χρι σε την σην εκ τα φε α να ςα σινή δι ης η λευθε ρω σας η μας εχ των τε Α δε α λυ των δεσμων, χαι ε δω ρη σω τω χο σμω ως Θε ος ζω την αι ω νι ι ςν. χαι τοίνελα ε ε γε ος ζ

ο ζω ο δο χον σε μνη η μα φρε ρεν τες πα ρα νο μοι συντη

1

XX 5ω δι ι ι α ε σφρα γι ι σαν το τχ τον η συ δε ως α θα

να τος Θε ος χαι Παν το δυ να α μος α νε ε ςηςτρι η η με ε ρος

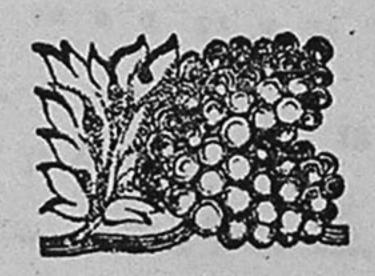
συν τρι ψαν τος ο αι χμαλω τος χ τος ε 6ο α η τις ε ςιν

χης η αλ λα χαι ως σχη γην χα τε λυ σε τχ θα να τχ το δε ε

σμω τη ρι ον η ε δε ξα μην αυ το ον ως θνη τον χαι τρε μω

ως Θε ον Παν το δυ να με Σω τηρ ε λε η σο η μας

TEAOE,



Σελίδ. 'Αράδι

32. 4. 6 ×8 ×8 × 6 αν ή 9 ον η χει ση ης μη

168 4 π την τε με ω τε ραντωνχε ρε βιμ

112 2 χ τη Γα α α α α λι λαι αιαια α

114 -13 A - 0 05 48 8

127 8 π Δοξα α Πα σχαι Α γι ω Πνς ς ς ε ευ μα α α τι

177-8 χ δο ξα τη Α γι αχ Α να 92 σεισε Κυ ρι ε

203 10 π Ε μς υ πο με νε σι δι καιριά ε ως ε αν τα ποδοςμοι

204 2 Δ την κα τα τε Α α α α δερ εντω Σταυ

266 10 A TPSIS & V2 NW TES SV TU U U PC

285 11 A xai a va a a sa a as 77

294 3 Γι φω νης Αγ γε λι κη ης 213 13 γ τον κουμον η λε ε ευ

314 13 V 0 TI VE XP8 8 8 8 8 8 0 VI I 50 A



## 

## OI EN BRUTTANTINOYMOLEI

## ΦΙΛΟΜΟΥΣΟΙ ΣΥΝΔΡΟΜΗΤΑΙ,

Οί Λίδεσιμολογιώτατοι Κύριοι.
Σώματα
Ο' Παπα Νικόλαος Οίκονόμος αὐτάδελφος τοῦ ἐκδότε.
Ο' Παπά Μανκήλ Σκευοφύλαξ.
Ο' Παπά Γεώργιος 'Ηλία Κρής.
Ο' Παπά Νικόλαος Σακελλάριος Παπά Γιαγνόπελος.
Ο Παπά Σταμάτιος Νιχολάν έχ Δημητριάδος,
Ο' Παπά Δημήτριος Χίος ἀπό χωρίον Βαβύλκς,
Θ΄ Παπά Δημήτριος Χίος Προεςώς είς την Ίεραν Έκκλ, είς Γαλατά. 1
Ο' Παπά Άνας άστος έχ Κας ορίας,
Ο' Παπά Μιχατίλ Χτος ἀπό χωρίον Βαβύλες,
Ο' Παπά Λάζαρος Κερασούντιος Έρημέριος είς Χάσχιογικ,
ο' Παπα Μανκήλ 'Αδριανοπολίτης.
Ο Παπά Σάββας έχ Γαρλίχχ.
Ο΄ Παπά Γεώργιος Δημητρίε Φωτόπελος ό μένων είς Πάτρας.
Ο' Παπά Χρής ος Οίχονόμε Μπογατζιώτης.
O Hana Mixorass Panograss o and more fragillasing
ο΄ πενοσιολογιώτατοι Ι'ερομόναχοι.
O mayas Appeared the me me
Παρθένιος Έρημέριος της Μ. Έχχλησίας Περιςασινός.
Δανιτίλ 'Αρχινανδρίτης της εν Γαλατά 'Ιερ. Έχχλ. του 'Αγ. Νικολάκ.
Νιχηφόρος Ξενοφωτινός έχ της Μονής του Ξενοτώντος.
I wand Hannes and Isbas monas berryis.
reparting stateanne ribosedes see mississee
ALOVUTIOS HEDESONS THE TOO APESOD EXXXIII LAS ELS TANGEN
Δανιήλ Αρχιμανδρίτης εχ Παλαιών Φωκών.
Γαλακτίων έκ τῆς Προσού

	h
Τοσποδίνης έξ Α'δριανεπόλεως ό μένων είς Καραΐς.	
ο' παρά του Μακκριωτάτε, Ίωακείμ Καϊρης Ανδριος.	
Πλάτων Χτος ἀπὸ χωρίον Καταράκτας.	
Α'βέρχιος Ήγούμενος έχ της Μονής τοῦ Άποςόλε Παύλε.	
ο' Γέρων Θεοφάνης 'Αγιοπαυλίτης.	
Γρηγόριος Μπούρας 'Ολύμπιος έχ τοῦ Πλαταμώνος.	
Χ. Ίτρόνυμος Προτς, είς την Ίτρ. Έκκλ, των Αγ. Θιοδώρ, είς Βλάνκαν.	, 5
Νιχηφόρος Ήγούμ. έκ τοῦ Κοινοβίε τῆς Μονῆς τοῦ Αγίε 'Αθανασίε,	1
Ταβρικλ 'Αρχιμανδρίτης Σφίντζας.	1
Ο Έλληνοδιδάτκαλος Άγαθόνικος Πρεσαεύς.	-
Α'γαθάγγελος Ήγούμενος της Ζωοδόχε πηγης "Ανδρεος	1
Οί Ι'ερολογιώτατοι Ίεροδιάκονοι.	
Ο' τοῦ Παναγιωτάτε Δεσπότε Ίεροδιάκονος Θεόκλητος Βυζάντιος.	2
Ιμύριλλος Π. Δευτερεύων Βυζάντιος.	2
Δωρόθεος Αγισταφέτης.	3
Φελοδωρόθεος Γεώργιος Μεσικός:	3
Χ. Προχόπιος τοῦ Μαχαριωτάτε Αντιοχείας τοκατλής.	2
Σωφρόνιος Άρχιδιαίχονος του Άγίε Δράμας Βυζάντιος:	16
Γρηγόριος ἀπο χωρί: ν Συνασόν, τῆς Καισαρείας	1
Α'θανάσιος έχ της Ίερᾶς Μονής 'Ρίλλης.	1
Δημούσης Χίος έκ της Ίερᾶς Νέας Μονής.	1
HER	1
Πανάρετος έχ της Νησε Πριγγήπε.	1
Ο΄ Χατζή Γρηγόριος Μοσχοννήσιος χαι 'Ωρολογάς.	1
	1
Ο΄ παρά τοῦ Αγίε Μελενήκε Ίεροδιάκονος. Μελέτιος	1
Νεόφυτος τῆς Ίερᾶς Μονῆς τοῦ Προφήτα Ήλιοῦ.	1
Μεθόδιος ανεψιός του Διδασχάλε Σαμενίλ Κύπριος.	2
Γρηγόριος Βασιλείκ Βυζάντιος.	1
Παντολέων Λ.	1
	1
Ο' τοῦ Αγίε Σιναίε. Άρχιδιάκονος Σωφρόνιος.	1
Οί Μκσικολογιώτατοι Κύριοι.	
ϊωάννης Σχαρλάτε Βιβλιοπώλος είς Βεχερέςη.	)

$\Sigma \omega_{i}^{c}$	<b>.</b>
One Die Sericiaire	
Θεολόγης Καμβόςας Σερβαίος	1
Δημήτριος Βασιλείε έχ Παλαιάς Πάτρας.	1
Ι'ωσίννης Κώςα Μπακάλης	1
I'swaytor in Kasopias.	1
Ι'ω άννης Γεωργίε ἀπὸ χωρίον Σαύδο έχ Κασάνδρας.	1
Α'ποςολάκης Νικολάκ έξ 'Ακαλάνης.	1
Χατζη Σάβδις Άγιςασίε από Ίναιον.	1
Ι'ω άννης 'Ανας ασιάδης Ταστζόγλες,	
Ι'ωάννης Χατζή Βασιλείε Γούναρης Σασκιάρης.	1 5
Κυριάχος Γερασιμιάδης έχ της Πισιδείας	
OzoSátroc Negywaitne	•
ΙΣωνς αντίνος 'Ιωάννε Επρατζόπελου έχ Συσενίε ἀπό Εριμήνη.	1
Γεώργιος Παπαδόπελος ἀπὸ Μιχαλίτζη.	1
Α'ναςάσιος Μιχαήλ Πίσχα.	1
Ζαχαρίας Γεωργία Μαρούτζογλας.	1
Μανκήλ Κατζηκίδης Σάμιος.	1
Α'θανάσιος Ίωαννίδης Καλιδρομίτης,	1
Παναγιώτης Μανεήλ έχ Μητυλίνης.	
Στρατής Παναγιώτε έκ Μητυλίνης.	1
Ι'ωάννης Χατζή Μεραδινήν όγλοῦ έχ Καισαβείας.	1
Ι'ωάννης Παπά '1ορδανίδης Καισαρεύς.	1
Τεώργιος πυριακίδης έκ Φιλαδελφείας.	1
Ι'ωάννης Παναγιώτε Βυζάντιος.	1
Τεωργιος Εκζερής Σύρνιος ό μένων είς Πιάτραν της Βλαχίας.	1
Μιχαπλ Ίωσης Αδάμ Τζήν όγλου Καισας, άπο Κερμής.	1
Τ΄ ανάννας Μωπαή Τομπεζούντιος.	1
Μιχαηλ Βασιλείκ Άρχιτέχτων Ζιντζην δερελής έχ Καισαρείας.	1
Δανιήλ Καλλιδρομήτης.	1
Θεόδωρος Ταβελάριος έχ Γάνε και χώρας	1
Πέτρος όρφανός Γραμματικός του Λγέε Γρεβενών.	1
Βαλσαμής Σάμιος ἀπό παλαιό Καρλόβασι.	1
Ταβριτίλ Δημητρίε Βυζάντιος ἀπὸ 'Ορτάκιογιε.	1
πωνς αντίνος Παναγιώτε Βυζαντιος ἀπό Νεοχώρι,	1
Ι'ωάννης Α'γγελίδης Βυζάνττος.	1
$\Sigma \alpha_3^2$	

Σάβθας 'Αλιάδης έχ Συλίμνη
Στέφανος Ήλιοῦ έξ υψωμαθείων: Ε΄
Α'ναγνώςτης Κυριώτης έχ Καλιδρομής.
Ξάνθος Θεοχαρίδης Ζαρκινός.
Θεόδωρος Παπά Σωτηρίε Χίος ἀπο' Νεοχώρι.
Νιχόλαος Α'ναγνώςτης Κωνςαντίνε έχ Καλημασίας.
Μεταζάς Βασιλειάδης Ξάνθιος Τκτκγτζής,
Ι'ωάννης Παναγιώτε Βυζάντιος.
Μιχαήλ Παπά Τόλικ ἀποββέρ ρ'οιαν.
Εύςαθιος Ιωάννε Κανονάρχος της Μ. Έχχλησίας.
Θεόδωρος Σπανδωνίδης Μεταζᾶς Βυζάντιος.
Ό' Πανοσιολογιώτατος. Ίεροδιάκονος Ίωνᾶς έκ Σαμακοβίκ.
Τεώργιος Δημητριάδης σχολαρχών κατά Έμπργιάνη.
Τεώργιος Ιωαννίδης Τμβριος.
Σταυράκης Ιωάννε Άμπατζής εἰς Ζινδᾶν Καπισή.
Τιοσμας Έλευθερίε Νίγδελης.
Έ' λευθέριος Ν. Π. Νιχολάγ.
Α'νδρέας Παπά Νικολάε Δρακονταειδής Καιφαλιναίος.
Θεόδωρος Δημητρία έξ Σιατζήςας.
Α'θανάσιος Παπα Ζησμίκ έκυΔράμας:
Βασίλειος Γιαννάκη έκ Δράμας
Πέτρος Γεωργία Βυζάντιος.
Κωνςαντίνος Εὐαγγέλη έκ Ζαγορᾶς ἀπὸ Τζαγκαράδα.
Συμεών Γεωργία Καισαρεύς ἀπό Έρχελέτη.
Τωάννης Π. Σιγάλας έχ Θύρας.
ΔΑ'ντώνιος Κελεμπεσιώτης.
μωαννης μαναγιωτε . Βασιλιάθης Καιφαλινάζος.
Νιχόλαος Σχλάβος της χάτω Παναγίας έκ πρύνης.
ΙΝικόλαος Παντολέοντος λίος από Καλημασία.
Δημήτριος Μαννήλ Βαφεύς Βυζάντιος.
Γεώργιος Παναγιώτε Πασχάλογλε ἀπό Σαλμά τομπρούκι.
Σάββας Κεντερᾶς Σεβασλῆς.
Τορδανης Παπαδόπελος Ράπτης έκ Πανόρμε.
Α'νας κόσιος Νιχολάε έχ τῆς 'Αναλήψεως. «

Σώμ
Τ'ωαννης Γεωργία ἀπό χωρίον Βάβδα της Έπαρχίας Κασανδρίας. 1
Τεώργιος 'Αντωνιάδης.
Ράνος Παπαδόπελος της εν Καρλόβε Έλληνικής Σχολής.
Ο' Έντιμότατος Κύριος Χρήσος Δ. Γιέσοβιτζ.
Τεωργιος Αδριάδης Π. Βυζάντιος.
Παναγιώτης Στεφάνε Βυζάντιος.
Φραντζής Γεωργίε έκ Καρλίκε:
Σταυράκης Γρηγοριάδας έξ Αίνε.
Νικόλας Θίκονόμε 'Ραιδεςινός.
Χατζή Κυριάχος Καισαρεύς.
Συμεών Γεωργία Καισαρεύς εκ Κώμης Έρκελτές.
Σρης δς Γεωργία Κασάμπογλας:
Εὐαγγέλης Ἰωάννε Σέτερης Ἐδρενέ Χαπέλης.
Τεώργιος Βασιλείε Παπάζογλες.
Δημήτριος Χρυσοπολίτης.
Παύλος Δήμητρίε.
Α'γαςάσιος Παπά Δημητρίε Βε'ρριεύς.
Κυριαζης Αευτεργός.
Χρήςος Μάρκε Μπεγατζικιώτης Άγισταφίτης:
Τωργιος 'Αργυρόπελος Μπεγατζικιώτης.
Α'νδρέας Ίωάννε Καρούλης Σάμιος.
Κοσμας Παύλε Καισαρεύς.
Αλέξιος 'Αποζόλε έζ Ίντζέσελε.
ο Έλληνοδιδ. Μαργαρίτης Παπαδόπελ Αροβιανίτης εξ Αργυροκάς με. 1
Βασίλειος Παναγιώτε Κεντερας Βυζάντιος.
Φώτιος Θιχονόμε έκ Μαρωνείας.
πυριάχος Ούχον με εκ νέων Φωκών.
Η'λίας 'Αμαριανού έκ γέωθ Φωκών.
Τεώργιος Βλαχόπελος έχ Παλαιών Φωχών.
Δημήτριος Κεραλάς έκ Μιτυλίνης.
Ιωάννης Σταματιάδης Σάμιος.
Νεόφυτος Φ. Μπιζάνη.
Πανάρετος Ίερομόναχος εκ Καλικπόλεως.
Γεώργιας Χωνότζογλες Βατοπαιδίνος.
Basi

Σώ
Bacilaise, Anuntres Sippeios.
Βασίλειες Αημητρικ Σερραιος. Δρακούλης Βασιλείε πιώτος Κανονάρχος κατά την Βλάγκα
Ι'ωάννης Ε. Εμπούρη Μιτυλτγοτος.
Εούμπ 🕻 Υ η
Ο' Μεσιχολογιώτ. Διδάσχαλος Κ. Γεώργιος Αυδιμιώτης.
Α'ντώνιος Νιχολάκ.
Σταυράκης Παναγιώτε.
Στυλιανές Εύγενή.
μωνς αντένος 'Αναγνώς πς.
Βερνέζος Νιχολέε.
Ι'ωάννης 'Αγγελακέδης
Βασίλειος Παρασκευάδης Φέρμελετζης:
Μυριόφυτον.
Στυλιανός Συροπούλε Λαμπαδάριος.
Ι'ωάννης Βασιλείν έχ Καλλικπόλεως.
Νιχόλαος Θεοφάνη Σεβατζής έχ Μαδέτων.
Στέρνα 'Αναγνώτης του Σαραντινού ειθέτε κλητινή Επιλί ευτείστου
Μηχαήλος Γεωργίν.
Παναγιώτης Νικολάκ.
Παναγιώτης Ίωαννίδης ἀπό Γιάμολιν.
μ'ραχλίτζα "Αρχων Πρωτοψάλτης Πανταζής Παπά Μπαλάση.
Ο Τιμιώτατος τζελεμπη Κωςης Άλέκε.
'Απόςολος του Κυρέκ Χαραλάνπκ.
Ό Κύ τος Κωνς τν. τιος Μανκήλ Μ. Σωτής ης Αθανασίε.
Περίτασες. Ό Πανοσεώτατος Παπά Ευθύμεσς α ο Αούσεδα.
Ο Πανοσιώτ. Σύγγελος τοῦ Άγ- Μυριοφύτε Κ. Παρθένιος.
'Ο Πανοσιώτ. Νομοφύλαξ της Περιεπέτεως Χ. Ίαχωβος.
Νεοχώριον Γάνε και Χώρας.
ο' του Χωρίκ Ταδκλάριος Πασχάλης.
Τριαντάφυλλος 'Αναγνώςτης Κωνςαντίνε.
Μερκούριος Μοναχός.
Γεώργιος Χρυσοδέργης Παιδαγωγός.
Παπά Γιώργιος Σχολαριώτης Έφημέριος.
Tek-

∑ú <u>'</u> *
Τρηγέντιος Προηγούμενος 'Ιδηρίτης.
PRYENTIOS HOORYOURS AND AND TO THE TOTAL OF THE PROPERTY OF TH
Arreldens Tempris Andre.
Α'νας άσιος Γεωργία Ματρούχα.
with axil malating and realist
4 Corporate & Management & Corporate & Cor
'Αθανάσιος Γεωργίν.
Ε'λευθέριος Παπά Μιχαήλ. κοιπόνετε εξεγρουεί το επικούνου 4)
Γεώργιος Μάρκε.
Αυδήμη 'Ο Μεσικολογιώτ. 'Αθανάσιος Σταματιάδης.
Ο Αίδεσιμώς. Σακελίων Παπα Βασιλείος.
ο Πανοσι. καί Εξαρχος Παπά Ευγένιος Τβηρίτης.
ο Μεσικολογι. Νικόλαος Παπά Θεοδωρής
O. Msernoyod. Zbreogryod Leannardon
Φεόδωρος Κωνςαντένε χωρινός.
Osceryon in a service of the service
Ο' Πανιερ. Μητροπολίτης Αγιος Κατανδρείας Κ. Ίακωβος.
H' Ispa Mayn' The Ayias Ayasarias,
Ο' ΕΙ ανοσε. Κύρ Αγαθάγγελος και Έπιτρ. της Μ. της Αγ. Αναςασίας. 3
Ο' του Αγ. Θεσσαλ. Πανοσιομεσικολογιώτ. Κ. Ιωακείμ έκ Πάτμε.
Ο Επετικολογι. Κύριος Μακάριος έκ Πάτμκ.
Δην. ήτριος Τεωργίκ.
Βασέλειος Σωτηρίκ.
Κωνς αντίνος Σαμαρά ἀπὸ Δρωμύκλαδα.
1'ωαννης Χρής χεροῦ έχ Πολυγύζε.
Θεόδωρος Καιλιώτης.
Ο' Λογιώτατος Ηύριος Μανόλης Αγγέλε έχ Ναούσης.
οι του Έγεμάνε και Έπιτρόπε Αγ. Όρες. Τιμόθεος Αγιοπαυλίτης Μ. 1.
Ο΄ Μεσικολογι. Κύριος Ευαγγέλης Κωνςαντίνε εκ Απτοχώρε.
Ο' έκ της Ίρρας Μ. των Βλατέων Ίρρομόναχος Χρύσανθος έξ Άγράρων.
Ο' Έφημέριος τοῦ Άρκανοῦ Άγίκ Νικολάκ Παπά Πέτρος.
Ο' Εν Ίροδιακόνοις Κύριος Ίωακείμ Επροποταμηνός.
Αγιον Όρος, Έχ της Ίερας Μονής Βατοπαιδία.
Ο' 'Οπιομετικεδιδάτκαλος Ματθαίος.
ο΄ π2-

· ...

Σώμ.
Ο πουρειώτατος Έρημέριος Κύριλλος 'Αδρικνυπολιτης.
Ο' Εν Ίροδιακόνοις 'Αγάπιος.
ο 'Οσιομιστικολογιώτατος Στέφανος Αδριανεπολίτης.
Οι Οσιομεσιχολογιώτατος 'ξάχωβος Καγενάρχος
Ο' Όσιώτατος εν Μοναχοίς Μελέτιος Καμπανάρης.
ο' 'Οσιώτατος εν Μοναχοίς Ίωστο Διαβαςτός.
ος 'Οσιώτατος εν Μοναχοῖς Σωφρόνιος,
ο' 'Οσιώτατος έν Μογαχοῖς 'Ανατόλιος '
Αγντώνιος Ίωάννε Σόφιαλης.
Ιωάννης Θάσιος έκ κής Σκήτης ήμων.
Έχ της Ίερας Μονής του Ζωγραφή.
Τὸ χοινον τῆς πύτῆς. Ἰερᾶς μονᾶς.
ο 'οσιομεσικεδιδάτκαλος. Ιτύριος Τρηγέντιος.
ο' 'Θσιολογιώτατος Γαλακτίων.'
Or Ispoolaxovos Averios.
Ο' Τιμιώτατος Κύριος Χρισόδελος.
Πορταρία της Δημητριάδος.
Or HANDEIME. HAON'T LUE 126 M. LOD Lift. Hoooboks Vi Hayer Homes
Ο Πανοσιότ. Κύριος Ίωση εκ της Ίερας Μονής τοῦ Αγίκ Κωνςαντίνκ.
Ο Τιαιώτατος Ιτύριος Ιωάννης Θεοδώρε.
Ο' Τιμιώτατος Κύριος Κων ςαντίνος Μακρής από Καδοχώρι. Ο' Τιμιώτατος Κ. 'Αναγνώτης Κωνςαντινιάδης από Αγ. Ι'εώργιον. Μ
Ο Τιμιωτατος Κύριος Γεώργιος Σταματίε Φιδετζη από αὐτόθι.
Ο' Έντιμώτατος Δημογέρων Κ. Δημήτριος Ίω. Ματιαςή Καναλιώτης. 1
Μαχρινήτζα. Ο Αιδεσιμώτατος Πάπα Κυρ Νικόλαος.
ο Τιμιώς ατος Κύριος Δημητειος Τριανταφύλε Σχοτινηώτης.
Totxisea.
ο Αίδεσεμώτατος Κ. Π. Βασίλειος Έφημέριος της Αγ. Τριάδος.
Ο΄ Ευγενες ατος. Ευριος Ευςάθιος Ιωαννέ.
ο Ευγενές ετος Κύριος Γεώργιος Α. Άλεξανδρε.
Ο' Έντιμώτατος Κύριος Αναγνώςτις Κ. Σ. Γραμματεύς του Κοινού.
Ο' Έλλογιμώτατος Κύριος 'Α. Μαρκτζόπελος.
The state of the s
ο Έλλογεμώτατος Κύριος Εύαγγέλιος. Γ. Φ.

Σώμ.
Θ' Έντιμότατος Κύριος Παρήσης Γ. Νταλίκας.
Ο' Τιμιωτατος Κύριος Ίωάννης. Μ. Π. Τ.
Ο' Λογιώτατος Ιτύριος 'Αναγνώς ης Π. Ίωάννε.
Ο' Έντιμότατος Κύριος Α. Πελοποννήσιος.
Ο' έξ 'Αργαλαςτίς Τιμιώτατος Κύριος 'Ιω άννης Β. Γ.
Συμεων Ίροοδ, έχ της Ίρρας Μ. του Αγίκ Νικολάκ έξ Αργαλασής.
Ο' Μεσικολογιώτατος Κύριος Κωνςαντίνος Μαντζεραντς.
ο Τιμιώτατος Κύριος Αναγνώτης Π. Α. Εκ Σ.
Ο Εύγενές ατος Κύριος 'Αναγνώς τος Ο ίχονομιάδης.
Ο' Λογιώτατος Κύριος Δημήτριος Σμυρναΐος.
Oties & A Eyy 8 Dawn.
ο' Πανιερότατος Μητροπολίτης Αγιος Αίνε Κύριος Κυριλλος.
Ο' Ίεροδιάχονος τοῦ αὐτοῦ Κύρ Εὐθύμιος:
Ο' Πανοσιολογιώτατος Σύγγελος Κύριλλος.
Ο 'Υποπρόξενος της Έλλαδος Φίλιππος Βάρδας.
Ο' Κύριος Ἰωάννης Μιχαήλε.
ο Λογοθέτης Εύριος Κωντής Γιαμαλίδης.
Ο΄ Κωνς χντινός Σαμεπλίδης.
Σέρ'ρ'ας. Οι έν Σέρ'ρ'ας ευρισχόμεμενος Μεσιχοβιβλιοπόλος. αυτά-
δελφος του Κυρίκ Θεολόγκ παμβόςα Ι ύριος Δημήτριος Χριςοδούλκ. 60
Δεδυμότειχον.
Ο' Πανεερώτατος Δεδυμοτείχα Κύριος Αβέρκιος.
Ο Αρχιδιάκονος της αύτοῦ Πανιερώτητος Ανανίας.
Ο' Ίεροδιάχονος τῆς αὐτοῦ Πανκερώτητος Άγαθάγγελος.
Ο' Γραφιματικός της αυτού Πανικρ. Αναςκότιος Χρηςίδης.
O. Homeonavene tene mulbouovene at while occours.
Talragabios tale and ballow in a mais us of the streets
Zitoptowy itticoxoco.
Ορτάκιογιε Αυτίτζης.
Ο΄ Μεσικολογιώτατος Ηύριος Ζήσιος Έμμανεύλ. Ο΄ Τιμιώτατος Τεώργιος Γούναρης και Άπαςόλης Νεές Ακαλάνης
A Sign of Mary Control of Mary
Οι του Αγίκ Αδριανκπόλεως Αρχιδιάκων Προκόπιος Σύφνιος.
Τίαπα

	မြည်မှ κ
ο Μεσικολογιώτ. Ε. Δημάτριος Ίασιώτης Σητζαβέτης.	1
Ο Μεσικολογιώτ. Ι. Ι'ωάννης Βαλινάπκος Ίσσιώτης.	1
Ο Μεσικολογιώτ. Κ. Γεώργιος Βίκτωρος Ίασιώτης.	1
ο Μεσικοδιδ. Πρωτοψάλτ. των τριών Ίεραρχών Η. Στέφανος Ήλακτο	4
'Αγχίαλος.	
ο του Αγίε Αγχιάλε Άρχιδιάκονος παλλίνικος Μιτυλιναΐος.	4
ο της Αγέας 'Αναςασέας 'Ηγούλενος Διονύστος "Ανδριος"	1
Στέφανος Δημητρέδ έχ Σωζηπόλεως.	1
Προφήτης Κεραμιδόγλος.	.1
Ο Μεσικολογιώτατος Γεώργεος Όρθοδόζε.	1
Μπετόλια.	
ο πανοστολογιώτ. Δαβέδ Πελοποννήστος Μεγαλοταζιαρχίτης.	1
ο Λογιώτ. Σέργιος Εύθυμία έκ Κρασόβα του Μπετολία.	1
. Το Ευριος Ίω άννης Γεωργίε Περισάνε Μ.	1
ο Παπά Κύρ Γεώργιος Παπά Χρής Σακελίκ.	1
ο Έντιμώτατος Μιχάλης Κωνςαντίνε Γαρδικιώτης Μ.	3
δ' Λογιώτατος Κώτε Τλόμπαρ.	1
δ' Κύριος Νικόλαος Κουρας ἀπό Κλησούρας.	1
ο Μεσιχολογιώτατος Γιώργιος Ψάλτης έχ Καςορίας.	1
Οί έχ τῆς Ἐπαρχίας Παλαιάς Πογωνιανης.	
δ. Μεςικολογιώτατος Κ. Νικόλαος Βασιλείε Ποςενάνης.	20
ο Αίδεσιμώτατος Παπά Κύριος Πέτρος.	1
Ο' Κύριος Χρήσος Άγγελίν	1
δ' Κύριος Γεώργιος Βασιλείκ.	
Ο' Βύριος Θεάδωρος Ίωαννε.	1
ό. Κύριος Βασίλειος του Κοσμα έκ χώρας Βλέσοβα	. 1
Ο' Εύριος 'Ιωάννης 'Αθαναςίν.	- 1
ό' Κύριος Πέτρος Βατιλείδ.	· · · · · ·
Ο' Κύριος Κοσμάς Πέτρος Ποςενάνης.	
Oisy'Abnyacs.	
ο έν τη Ίερα Μ. Εχολή Μεσικοδιδάσκαλ. Β. Θεόκλήτος Ίερουιάκ	1
Μαχαπλ Κάλλος έξ τδρας.	1
Δημήτριος Άγγελόπελος έξ Υδρας.	• 1
Γωάννης 'Αγγελίδης έζ "Υδρας.	-3×1

Μιχόλαος Μιχαλόπελος έξ τδρας. 1 Ακας Λ. Βλαβιανός Αμόργιος, Πανάγος Πρωτοπαπας έχ Σωποτοδ Ε'παρ. Κολληνίχας. Χαράλαμπος Πασσάδάκης. Ι'ωάννης Γεωργιάδης έχ Σπάρτης. Αημητρός Πράσινος έχ Φερνάς των Αγράφων. Ιωάννης Δημητρίε. Χρησος Ίεροδημητριάδης έκ πρωσού της Ευρωτανίας. Γεώργιος Καντελιώτης 'Αθηναΐος. οί έξ κδρας. -Ο Πανοσί. Εὐθύμιος Ἡγούμευος τῆς Μονῆς τοῦ Μροφήτε Ἡλιοῦ. 1 Εύριλλος Ιερομόναχος Πρωϊζάμενος της έν Ιδρα Μονής. Ιγνάτιος Ίερομόναχος. Γεράσιμος Ιεροδιάχων Κρής. with the second to the first of the second to the Βα σίλειος Ν. Αλληλοδιδάσκαλος The state of the s Ρ'ήγας Γεωργόπελος Ευριπαΐος... A Comment of the party of the service of the Παναγιώτης Δήμα Κεπτόρης. Legion College of the property of Ιωάννης Παπᾶ Μανεήλ Μπίκε. Ιωάννης Δημητρίε Χατζή Σαρής. Α'ναγνώς ης Καλαποδόπελος. Σωτήριος Ζερβόπελος. τωάννής Α Τήν τος Αεπτεργός. Νικόλαος Χάντζάκης Κρής. Ι'ωάννης Π. Πολόχοτρώνης. Γεώργιος Ι'ωαννε Μάιος, Μ. A'YTWYLOG 'I. Mayos. Σαράντος Ι. Σάγχας Λάχων. Ιωνς αντίνος Εύαγγελίδης. Η αναγιώτης Π. Α. Μηλίτης, Δημήτριος Κόζης. Θεόδωρος Πελοποννήσιος Παναγιώτης Νάντες. Τεφργιος Κολιούρος.

OF

	Σώμ.
ο ; ; χ Πετσών.	
Α'λ έξανδρις Γεωργιάδης Δήμνιος.	1
Αδρεανός Α. Κυριακού.	4
ΘΞοδότιος Ίωαννίδης Σγυρναζος.	1.
Ιωάννης Α, Πολιανίτης.	*
Δαμεασκηνός Προηγούμενος Κρής.	1
Εξουκόπιος Έρομόναχος Τριανταφυλλίδης.	1
Τ' ω κίνης Βρυχωρόπελος.	•
Α'ναγνώςης Πρωτοπαπάς Ένύτης.	1
Δη με ήτριος Παπά Γεωργέν.	1
Νικόλαος Δ. Σκαμνακόπελος:	. 1
Έτεροι Συνδρομηταί της Υδρας, διά του Ταπιινού.	
Θ΄ ΝΙκτικολογιώτατος Πρωτοψάλτης Αναςασίος Ταπεινός.	I
	1
Εεώργιος Πασώτης	,
Α' 6 ανάτιος Γεωργία Κοχχαλιάρης.	1
Τ΄ το τίννης Δ. ματρό 'Αντώνη.	1
Νεχόλαος Μ. Πιπίνε έχ Πόρε. Σύρα, δί έπιςασίας του Διδοίμε αυταδέλφερε 'Αθανασίε.	
	.1
Εύς είθιος Χρισόπκλος.	î
Ε εκέργιος Κρημτζόπκλος Χίος.	. 1
Νεκόλας Πασσελάκης Σπαρτιάτης.	1
Γιη χατίλ Χατζή Σταματίε Τζιλιακός. Εξωνς αντίνος Παπά Γεωργίε Μελέκε.	1
Λάψ.προς Καςανόπελος.	i
Δηψητριος Βάβελας Σίος.	1
Ο ε 'Αδελος ε Διδαχόπελοι.	1
Οί έν Τίνω.	
Ο Ναός της Εθαγγελίςριας δια τους πτωχούς Μαθητάς.	3
Ο Τρωτοσύγγελος Ευσίας Διονύσιος.	
() Αρχιμανδρέτης Διονύσιος Κοροβίνος.	1
Ο Πανοσεώτατος Κύριος Ίωτηρ Πλυτάς.	- 1
Ο ΙΙ ανοσιώτα τος Κύριος Κύριλλος Γαβριηλίδης.	2
🔾 Έροδιάκονος Εύαγγελ. Μάρκος Κεμαριανός.	1
Ο΄ Όσιώτατος Πέτρος Προσμονάριος Ευαγγελ.	·
	0

	Σωμ.
Ο' Έλλογιμώτατος Παντολέων Πηγάσιος.	1
Ο' Μεσικολογιώτατος 'Ρήγας 'Ρηγόπελος.	1
Ο' Μεσικολογιώτατος Νικόλαος Ζαφυρόπελος.	1
ο' Μεσικολογιώτατος Ζαχαρίας Καραλής.	1
Ο' νέος Μεσιχολογιώτατος Μάρχος Φραντζής.	1
Παίσιος Γεωργία Μακεδών.	2
Χρήτος 'Αθανασίε Κυδωνιεύς.	1
Θ' Παγοσιώτατος Διονύσιος μάςορης έξ "Ανδρ8.	1
Νιχόλαος Γεωργίε Λούβαρης.	1
Ο΄ Μεσικοδιδάσκαλος Κύριος Γεώργιος Βασιλείε.	1
Oisy Kentra.	
Στέφανὸς Νικολαΐδης Βρής.	1
Νικόλαος Γεωργίε Πρακάκης.	. 1
γωάννης 'Ανθελάκης Ερής.	1
Γεώργιος Καραντινός.	1
Εωνςαντίνος Μαν. Βαρούχας.	1
Κωνς αντίνος 'Αργυρ'ρ' όης.	1
Δημητριος Ίαχώβε Βολογάχης.	1
Κύριλλος Ίτροδιάκονος Σαββαθιανός	. 1
Θ΄ Πρωτοφάλτης Κωνςαντίνος Χατζή Ίωάννε Ψαρεδάκης.	2
Ο ί έν ΙΙ ύπρω.	
Χαρίτων Ίεροδιάκονος και Διδ, της Αλληλοδ. Σχολ. Αευκοσίας.	1
Νιχόλαος Ίερωνύμε από Λεύχαρα.	1
Α'ντώνιος ἀπὸ Πολιτιχόν.	. 1
Χαράλαμπος Δοχιάρης της Αρχιεπισκοπής.	1
Ο' Μεσικοδιδ. Ίρρομόναχος Χαράλαμπος της Ίρρας Μονής Κύκε.	2
Ο' Ίερομόναγος Χαρίτων τῆς Μονῆς Κύχε.	1
Ο' Ηανοσιώτατος Κύριος Σωφρόνιος της Μ. Κύχν.	1
οί έν Ίερεσαλήμ.	
ο' Πανιερωτατος "Αγιος Πέτρας Κ. Μελέτιος.	-
Ο' Πανιερώτατος Φιλαδελφείας Κ. Διννύσιος.	3
Ο 'Αρχιδιάκονος Γερά ίμος Πελοποννήσιες.	1
Ο' Κανδηλάπτης Δανιήλ Θεσσαλονικεύ:.	1
Ο' Κατετζές Εύγένιος Μοναχός Άταλιώτης,	1
	0,

	You.
Express ningros,	1
Θ΄ Σεραφείμ Ίεροδιάκονος Μιτυλιναΐος.	1
Ο Μακάρεος Ίερομόν. Έγούμενος τοῦ Προδρόμε Κρής.	1
Ο΄ Μοναχός Άμφιλόχιος Δοχιάριος.	1
Ο Πέτρος Σερ'ρ'αΐος.	1
Ο Ίεροδιάκονος Ίωπννίκιος Κύπριος.	1
Θ΄ Συμεών Μοναχός Καλιρερλής.	1
Ο Ένησύμενος του Τιμία Σταυρού Πολύκαρπος Ίερομόναχος.	I
Καισάρια.	
Ο' Πανισρώτατος "Αγιος Καισαρίας Κύριος Παίσιος.	2
Η Αγία και Ίερα Μονή του Τιμία Προδρόμα.	2
Ο΄ Έρροδιάκων Ίρρόθερς Έλληνοδιδ. της αὐτης Μονής.	1
Ο ' Ελ (ούμενος της Ίερας Μονής των Ταξιαρχών Κύριος "Ανθιμος."	2
Μαγνησία. Ο Ίερολογιώτατος Πρωτοψάλτης Μακάριος.	1
Παναγιώτης Δημητρία Ζαταναΐος.	1
Τεώργιος Νικολάκ Μπυρεκτζόγλυς.	1
ι σε έν Σμύρνη:	
Ο Προηγούμενος Κύριος Άβράμιος Κρής.	1
Ο' Ίερομόναχος Κύριος Μελέτιος έξ Ανδρκ.	1
Ος Υπερομόναχος Κύριος Ίωακείμ έκ της Μονής του Κέκε.	1
Ο' του Αγέκ Έρέτε Έξαρχος Χατζή Πανάρετος.	1
Ο΄ Ίεροδιάκονος Ίωαννίκιος.	1
Σρητος Γεωργία Θεσσαλονικεύς.	1
Δημήτριος Χ. Γεωργέε Καρά Πογιατζής.	1
Απός ολος Χρής ε Καλαμαρά.	1
Δημήτριος Χ. Στυλιανού Γιεμιστζής.	I
Εύσράτιος Γρηγορία Λέτβιας Κερεςετζής.	1
Ιωχννης Μιχαπλ Λέτβιος έχ Βατούτα.	1
ΙΚωνς αντίνος Στεφανίδης.	. 1
Τεωργιος Στέρικ.	1
Θ΄ Μεσικολογιώτατος Κύριος Βασίλειος Παπά Γεωργίε.	3
Βκρλών. Ο Ίερομόναχος Κύριος Σωφρόνιος έκ Κύπρκ.	1
Ο 1εροδιάχονος Κύριος Διονύσιος έχ Μαγνησίας.	1
Τιαγιάκιου. Ο Μεσικολογιώτατος Διδ. Κι Νικόλαος Παντελαράκης	;. 1

~ 如此此時間以 其

4000

	Y
Ο' Μεσικολογιώτ. Ιιύριος Σπράντος έκ Μαγνησίας.	
υί έν Φιλαδελφεία. μαι	
Ι'ωάννης Χατζή Κυριάκε.	
Ο΄ Τιμιώτατος Κύριος Χατζή Τζόρτζης Έμπορος	
Ο' Τιμιώτατος Κύριος Χατζη Δημήτριος Τζαλήκ όγλες	
Ο' Τιμιώτατος Κύριος Ίωάννης Περσαντζής.	
Ο' Κύριος Παϋλος Μπαλόγλε.	
ο Αίδεσεμώτατος Παπά Μανκάλ Ροδέτης.	
Σάμω. Οι έν Στερανεπόλει.	
Ο' τοῦ Αγίε Σάμε Πρωτοσύγγελος Κύριος Μελάτιος.	
Ο' Έλλογιμώτ, Ίωάννης Θεοδωρίδης Γραμ. τοῦ 'Αγίκ Σάμκ.	
Κύριλλος Ίεροδιάκονος τοῦ Άγίε Σάμε.	
Ο' Ίεροδιάχονος Χατζή Δαγιήλ.	1
Μελέτιος Ίεροδιαχονος.	
Δ. Τζαχηρογλίδης.	
Α'ναγνώςτης Παπά Γ.	
Οί ἐν Μαραθοχάμπω:	
Διονύσιος Ίερομοναχος Χρηςοφίδης.	1
Ι'ωάννης Δ. 'Απλήτε.	1
Γ. Φραγκονικολάε.	1
Γ. Μ. Διαμαντή.	1
Α'ναγνώτης Γ. Σαρή.	1
Α`ναγνώςτις Χατζή Μανκήλ.	1
Oi iv X To.	
Ο' Μεσιχολογιώτατος Πρωτοψάλτης Νιχόλαος Πελάχης.	1
Πλάτων Ίεροδιάκονος του Άγίε Χίε.	*
Παπά Γεώργιος Σ.	
Βλάντιος Γιαγνακόπελος.	1
Ι'ωάννης 'Ατζάλης.	1
Μηχαηλ 'Αξιώτης.	
Νικόλαος Τζερης.	1
Νιχόλαος Τζεμπάρης.	1
ωάννης Παπά Νικολάγ.	36
A'VTHVLES METALTIS.	1

Tié;-

	Σωμ
Terformer M	1
Γεώργιος Μ. Πολύδωρος Ακφυρύτης.	,
	.,
Α'γτώγιος Νικολάε. 'Αρτάκη.	
Ο' του 'Αγίκ Κυζήκκ Σύγγελος Βενέδικτος έκ Σωζεπέλεως,	1
Ο' Ίεροδιάχονος 'Αμβρότιος του αύτου έχ Μαθίτων.	•
Νιχόλαος ἀνεψιὸς τοῦ αὐτοῦ Σχολαριώτης.	
Ο' Παπᾶ Δημήτριος ἀπὸ Βαθύ.	1
Ο' Κύριος Θεόδωρος Φ'νογλες.	1
Α'ναγνώςτις 'Ιωάννε έξ 'Ιωαγνίνων ἀπο' φραςανέ.	1
Γεώργιος Κωνςαντίνε.	1
Χρισόδελος 'Αρχιμανδρέτε.	4
Φεάδωρος Ίωάννε Λεγοθέτε.	1
Ο' Έλλογιμώτατος Γεώργιος Πρωτοψάλτης	. 1
Στέφανος Ίερομόναχος έκ των Ίβήρων Πνευματικάς.	1
Αημήτριος Γεωργία Γούναρης ἀπό Καισσάνη.	1
Πολύτιμος Γεωργία Πρωτοψάλτα.	1
Συγή. Ο' Έλλογιμώτατος Διδάσκαλος Νικόλαος Βιθυνός.	1
Αναγνώςης Πρωτοπαπά Σταυράκη.	1
Κωνςαντίνος Χατζή Σταυράκη Βιθυνός	4
Τραπεζούντα.	
Θ' Μεσικολογιώτατος Έλευθέριος Χ. Γεωργιάδης ἀπό Πλάτανα.	1
Γεώργιος Χ. Κυρεάκε Χαλδαΐος ἀπό Σαρπίτζιας.	1
Ιωάννης Δημητριάδης.	1
Νικόλαος Πασχάλογλες ἀπό Πλάτανα.	1
Νικόλαος Παπα Ίωάννε ἀπὸ Πλάτανα.	1
Ο΄ Μεσικολογιώτατος Θεόπεμπτος Α'ντωνίε Λέογλε έπο Ίναιος.	1
Δημήτριος Γεωργίε ἀπό Έξότιχα.	. 1
Νικόλαος Παυλόγλε Καιρασούντιος.	1
Ι'ωάννης Γρηγορίε ἀπὸ ἐνορίαν τοῦ Χριςοῦ.	1
Ιωάννης Γεροντόπελος ἀπό Διαρούντα.	1
Α'πόςολος Μαβόγλης από Διαφούντα.	1
Οι έχ Τραπεζούντας Έλλογιμώτ. Ε. δί ἐπιςασίας Ίωάννε Λαζαρίδε.	2
Ίσμα-	
	HEREN

Tourn't the Pussias.

Ο' Ήγούμ τοῦ ἐν Ίσματλι Μετοχέκ του Νικολι Γαβριτίλ Καρακο	zhevos. 4
Ο Ίτροδιάχονος Πανάρετος Καραχαλινός έχ το Ασέως.	1
Ο Ίεροδιάκονος Αν μος Ίβρικλέος Αγιοτασίτης.	1
Ο' Κύριος Ίωάννης Μανκήλ Μιτυληναΐος.	1
Ο' Κύριος Θεάδωρος Λεονίδης ό ές Αγχιαίλε.	1
Οί ἐν Μελενίκω. Δημήτριος Αναςασιάδης.	ä
Ο' Διδέσκαλ. της Άλληλοδιδ, Σχολής Γεώργιος Αλεξίε	i
Ο' Κύριος Γεώργιος 'Αλείνε Τζισοβιτζ	. "1
Ος εν. πωνς αντίνεπολει.	
Ο Πανοσιολογιώτ, Διονύσιος Ευφροσινόπελος έχ της Ίρρας Μονής	τῆς
Αγίας Λυνης.	10
Ο' Κύριος Βασίλειος Σερ'ρ'αΐος.	1
Θεολόγος Παπά Θωμά έκ Σκρκρλούκι της Προύσης.	1
Δημήτριος Πεφαλάς έχ Μιτυλίνος.	1
Ο΄ Ίερολογιώτατος Ίεροδιάκονος Ίωνας έκ Σαμακοβίε.	A
Μιχατίλ του Ίωστίρ Αδάμ τζίλ όγλε Καισαρεύς ἀπε Ταλάς.	1
Ι'ορδάνης Δημητρίκ ἀπό Ηερμάρ.	1
Παντζής Σκαρλάτε Βυζάντιος Τιποτής.	1

Βιβλία Μεσικά ἄτινα εὐρίσκονται εἰς τὸ ἐν Γαλατὰ Βιβλιοπωλείον με.

Α'νθολογία δίτομος έχδοσις Τρίτη, χαλοδεμένη. Τρότ.	130
Διξαςάρια δίτομα Ίαχώδε Πρωτοψάλτε, χαλοδεμένα. Τρόσ.	100
Δεξαςάρια Σύντομα δίτομα Πέτρε Λαμπαδαρίε, καλοδιμένα.	50
ερκλογη 10:0μελων εις δέσιμον ημιγαλλικόν.	40
ειρμολόγιον Καλοφωνικέν, καλοδεμένον.	40
Αναςασιματάριον Α'ργόν και Σύντομον τζε Τρέττες έκδόσεως μέ	A. A
δέσιμον ήμιγαλικόν	50
Είταγωγή είς την Μκσικήν.	10
Ευτέρπη Έξωτερική έκθοσις Πρώτη.	40
Καταβασιών Είρμολέγιον έχδοσις δευτέρα, άπλοδεμένον.	60

